

ДВОРЯНСКИЙ ВЕСТНИК



№ 101

МОРЗАЛАР ХӘБӘРЧЕСЕ

№ 1 (101), пятница, 24 февраля 2017 года.

☞ Ыжри буенча

1438-нче елның Жәмәдиәл – әүвәл ае.

НӘШИРЕ: БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ТАТАР МОРЗАЛАРЫ МӘҖЛЕСЕ

☞ ИЗДАТЕЛЬ: РОО «ТАТАРСКОЕ ДВОРЯНСКОЕ СОБРАНИЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН», г. УФА

Газета выходит с марта 1994 г. (месяц Рамадан, 1414 год Хиджры).

== == == **Башкортостан – рахмәтле – рахмәтле!** == == ==



Картина «Деревня Ново-Усманово» (1933).

Автор: князь **Касим ДЕВЛЕТКИЛЬДЕЕВ** (1887-1947),

член Союза художников СССР,

первый национальный художник Башкортостана.

К 130-летию со дня рождения

(о роде князей Девлеткильдеевых сс. 10-13).



«Человеком года – 2016» среди политиков по версии Русского географического общества стал президент России Владимир Путин. Лауреатом РГО в одной из номинаций названа директор Государственной Третьяковской галереи Зельфира Трегулова (Терегулова).

На снимке: **В. В. ПУТИН** и **З. И. ТЕРЕГУЛОВА** в галерее, у картины Валентина Серова. Москва, 18 января 2016 года.



ВЫДАЮЩИЕСЯ ЖЕНЩИНЫ ТАТАРСКОГО НАРОДА БЛАГОРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ



Фарида Ягудовна княжна КУДАШЕВА (1920-2010), любимая певица народа. Народная артистка Башкортостана, Татарстана, заслуженная артистка России.



Биби-Зухра Асфандияровна ГАСПРИНСКАЯ (княжна АКЧУРИНА, 1862-1902), Супруга Исмаила Гаспринского. Помогала мужу в Крыму редактировать и издавать первую российскую общетюркскую газету «Терджеман».

УТРПАТА

С первых дней создания общества он верил, что ему предстоит долгая и счастливая судьба в деле возрождения истории мурзинского сословия татарского народа.

Меджлис татарских мурз – Татарское Дворянское собрание РБ, редакция газеты «Дворянский вестник» – «Морзалар хәбәрчесе» понесли тяжёлую утрату – ушёл из жизни замечательный человек, дворянин, семьянин, писатель, журналист, стоявший у истоков создания нашего общества и газеты, заместитель редактора “ДВ”, хаджи **Рашит Гадельшинович мурза БИГЛОВ (1938-2016)**. О нём – на сс.18-19.

Новости

Зуфар мурза князь Аюпов сообщил, что по указу ЕИВ Великой Княгини Марии Владимировны выпущена юбилейная медаль в память о Первой мировой войне. Также он призвал всех прийти в субботу, 19 ноября 2016 г., в уфимскую мечеть «Ихлас», где на протяжении последних лет проводится чтение Корана, молитва и поминовение воинов Белой армии, именуемых в литературе галлиполидцами, т. е. россиян, людей разных конфессий, оставшихся и скончавшихся на чужбине после войны 1914-18 гг.

Они продемонстрировали собравшимся статьи, документы, редкие фотографии, призывали нынешних шакирдов университета сохранять преемственность медресе-университета, из стен которого вышло немало знаменитых представителей религиозной и культурной жизни народа, в том числе из мусульманского дворянского сословия.

* * *

Любители истории, равнодушные к судьбе родного народа, учёные, краеведы, журналисты, писатели, предприниматели из разных мест нашего государства – Москвы, Санкт-Петербурга, Крыма, республик – Татарстана, Башкортостана, Мордовии, Чувашии, Мари-Эль, из Пермского края, Пензенской, Самарской, Саратовской, Ульяновской, Нижегородской, Астраханской, Кировской, Курганской, Новосибирской, Тюменской, Оренбургской.

Было много интересных выступлений, которые войдут в сборник. Главными модераторами встречи были: в духовном, научном плане – знаменитый учёный из Казани, автор многих книг, доктор исторических наук Дамир Исахов, в материальном – также гость из столицы Татарстана, исполнительный директор Всемирной ассоциации татарских предпринимателей Фарит мурза Уразаев. Его фраза – «Кто-то может писать, а кто-то должен помогать издавать» – была воспринята с одобрением и надеждой. И действительно, даже если взять только книги, изданные членами нашего Меджлиса – ТДС РБ, видно, что за многими из них стоят богатые меценаты. Есть, конечно, книги, изданные и за счёт самих авторов, выглядят они скромнее. К слову, этот богатый меценат не должен претендовать на авторство книги, а честно называть себя только издателем, спонсором (в качестве примера можно назвать издания, которые выпустил за свой счёт Ильгиз Шарипов (мурза Нагаев). В новой книге «Потомки посла» Рашат Янгуразов выступает, как издатель, а Рашат Янгуразов – как автор.

9-10 ноября 2016 года (среда – четверг), в Уфимском Конгресс-холле состоялась IX Международная научно – практическая конференция «Идеалы и ценности ислама в

(окончание на стр. 3).

(окончание. Начало на стр. 2).

С особым вниманием было воспринято всеми исполнение редких фольклорных песен, татарских – обаятельной Луизой Сарматовой из Тюмени, и башкирских – замечательной певицей, учёным, сээсэном, блистательной Розалией Султангареевой.

В ходе форума выступила приехавшая из Тобольска краевед З. Тычинских, автор опубликованной в нашей газете статьи о сибирском татарском роде мурз Кулмаметьевых («ДВ» № 94). Много интересных фактов о мурзах привёл и в своем выступлении, и в кулуарных беседах московский историк, краевед Ахмет Галимов. Его очерки о героях Первой мировой войны из Башкирии братьях – дворянах Сыртлановых вошли и в наш сборник «За честь и Родину свою»

В нынешнем году исполняется 100 лет со времени образования первой Национально-культурной автономии российских татар (1917). В связи с этой датой, или чуть позже, следующий съезд краеведов намечено провести в Казани. В этом году столице Татарстана предстоит принять гостей и участников 6-го Всемирного конгресса татар, который проводится раз в пять лет.

В работе форума краеведов приняли участие члены ТДС РБ: Рамиль мурза Бигнов, Максат мурза Мамлеев, Рауф мурза Даукеев, Анвар мурза Терегулов, Марат мурза Сюндюков, Флюр мурза князь Дашкин, Нафиса ханум княжна Акчурина, Рамиля ханум княжна Сакаева, Фарит Латыпов (из рода мурз Терегуловых).

В четверг, 15 декабря 2016 года, в большом зале Уфимского гос. татарского театра «Нур» прошёл вечер, посвящённый 25-летию театра (1991). В переполненном зале звучали слова приветствия и поздравления от многих творческих, общественных организаций, представителей гос. органов, министерства культуры, руководителей разных районов РБ.

За эти годы театр стал одним из самых любимых у горожан и гостей города, его спектакли и мероприятия неизменно собирают полные залы (кроме большого есть ещё малый зал, в котором проходят все ежегодные большие сборы Татарского Дворянского Собрания РБ). Исполнялись сценки из спектаклей, звучали народные и современные песни.

Как в концепции, так и в названии театра сохранена преемственность. Первая профессиональная татарская театральная труппа была создана в Уфе в 1912 году актрисой и режиссёром Сахибжамал Гиззатуллиной-Волжской. В его репертуаре были произведения татарских драматургов, русская и мировая классика. В 1918 г. труппа с названием «Нур» прекратила своё существование. Сегодня возрождённый театр продолжает радовать зрителей и классическими спектаклями, и постановками современных авторов разных республик.

На юбилейном вечере присутствовал член
Совета ТДС РБ Анвар мурза Терегулов.

* * *

В пятницу, 30 декабря 2016 года, в фойе ДУМРБ (ул. Чернышевского, 103) в Уфе открылась выставка шамайлей выпускницы худграфа БГПУ им. М. Ахмудлы Камили Минигалиевой. С использованием красок, фольги, акрила, картона, стекла, атласной ткани, мелированной бумаги выведены слова с именами Всевышнего, символ веры, сура «Ихлас», два пророка Мусы (а – с).

В открытии выставки приняли участие члены Совета ТДС РБ Анвар мурза Кашаев, Анвар мурза Терегулов, выступил Рим Зайнуллин (из рода князей Дашкиных).

* * *

В субботу, 28 января 2017 года, РОО Татарская национально-культурная автономия г. Москвы вместе с творческим объединением «Йолдызлар», вокальной школой – студией «Сандугач», творческой группой «Бэйрәме Бию – Татарский Бал» в Татарском культурном центре Москвы провела «Татарча Бал».

В программе были исторические бальные и татарские народные танцы, выступления артистов, дегустация национальных блюд.

Звучала музыка Рустема Яхина, Салиха Сайдашева, арии из любимых оперетт, экспонировались работы члена Союза художников России уфимки Эльвиры ханум мурза Ас-дуллиной.

Организаторами Бала были член Межлиса татарских муфтиев Московской и Московской области Лилия ханум муфтия Мамлеева (Кадикова) и заслуженная артистка РТ Н. М. Сагирова. В мероприятии приняли участие потомки муфтиев и князей, проживающие в Москве и Московской области.

* * *

Первое в новом году заседание ТДС РБ прошло вечером **во вторник, 7 февраля 2017 года**, в конференц-зале уфимского Дома дружбы народов. Собралось около 30 человек: члены Совета, старейшины родов, активисты, приглашённые, гости.

Главным поводом стала презентация новой книги, выпущенной членами Совета ТДС РБ Рашитом и Ринатом Янгуразовыми, "Потомки посла". Почти двадцать лет Рашит Исмагилович, чьим прямым предком является известный каргалинский мулла Салих хазрат Янгуразов, по крупицам собирал сведения по своему роду-в архивах, со слов родных, из открывшихся в постсоветское время документальных источников, рукописей, сайтов. Самую большую роль, по его словам, сыграло наше Татарское дворянское собрание, где он нашёл единомышленников, совет, поддержку, сумел найти недостающую информацию.

Сделав экскурс в историю рода, автор

остановился на его главных вехах и выдающихся людях фамилии, которые проявили себя в разных областях жизни. Ценным является в книге не только то, что по архивам, ревизским сказкам и метрическим книгам выписаны многие семейные линии, но и то, что смогли в результате поисков найти представителей рода, живущих по разным причинам под другими фамилиями.

Второй автор, Ринат Махмутович, также из рода муллы Салиха, выступил в книге как издатель. Благодаря его возможностям, в книге появилось много привезённых им документов и фотографий. Он отметил, что Россия – родина для многих народов, в том числе и татар, и он хотел бы, чтобы его потомки продолжали здесь жить и не забывать своих крепких мешчерских, мусульманских корней. Для этого и была написана эта книга.

Марат мурза Сюндюков отметил, что основной книгой, стержнем для всех нас всегда остаётся книга Саида мурзы кн. Еникеева "Очерк истории татарского дворянства", широко известная теперь и за рубежом. А все книги других авторов, являясь прекрасными самостоятельными работами, во многом дополняют, обогащают её. Преумнажают ниши знания о правде истории (подробно о книге – на стр. 14).

В ходе заседания прошло также бурное обсуждение выпуска книги к юбилею Меджлиса-ТДС РБ. Членами Совета был высказан ряд замечаний в адрес пассивной работы отдельных старейшин, членов Совета, сайта общества. Некоторые вопросы, возникли в последние месяцы и по деятельности Ассоциации Дворянских собраний тюркских народов, они будут решаться на отчётном собрании.

Т. Анвар.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые мурзы и князья!

Приближается 25-летний юбилей Меджлиса – Татарского Дворянского Собрания РБ. К этой официальной дате (февраль 2018 г.) готовится сборник, в который войдут наиболее содержательные и интересные очерки по каждой мурзинской фамилии.

Просим представить материалы в срок – до 1 августа 2017 года.

Размер текста – 20-25 страниц, форма – произвольная. Ссылки на источники и фото автора обязательны.

Э/почта: syundyukov.43@mail.ru

Тел.: 8-9173545161.

(Сюндюкову Марату Усмановичу).

ВОЗВРАЩЕНИЕ БЕЛЫХ ВОИНОВ РОССИИ

В 2016 году исполнилось 95 лет со дня основания общества Галлиполийцев. Генерал-лейтенант барон Врангель учредил Общество 22 ноября 1921 года, спустя ровно год после прибытия первых частей Белой Армии в г. Галлиполи (порт Гелиболу) на территории Турции. В память об этом событии Главным правлением Союза потомков Галлиполийцев было принято решение ежегодно, в ближайшую к 22 ноября субботу, везде (где это возможно) служить панихиды по душам Белых воинов, скончавшихся в России и на чужбине.

19 ноября 2016 года в очередной раз руководство Восточного отделения Союза потомков Галлиполийцев провело молитвенные мероприятия (панихиды, чтение Корана), посвящённые героям Белого движения разного вероисповедания, которые боролись за Веру и Отечество. Они прошли в следующих регионах и населённых пунктах:

1. Мечеть «Ихлас» – г. Уфа, Республика Башкортостан.
2. Свято-Троицкий Кафедральный Собор – г. Саратов.
3. Мечеть села Сарманово – Сармановский р-н, Республика Татарстан.
4. Мечеть деревни Верхние Шипки – Заинский р-н, Республика Татарстан.
5. Мечеть деревни Сармашбаш – Заинский р-н, Республика Татарстан.
6. Церковь «Богоявления» – храм, г. Менделеевск, Республика Татарстан.
7. Храм Казанской иконы Божьей Матери – г. Каспийск, Республика Дагестан.

В организации проведения панихид приняли активное участие представители ТДС РБ: в Республике Татарстан – Мартынова Р. А., в Саратовской области – княжна Чанышева О. Х., в Республике Башкортостан – князь Аюпов З. Я.

* * *

Как известно, в рамках проведения памятных дней, посвящённых 95-летию исхода Русской армии, флота и гражданских беженцев из Севастополя и Крыма, **10-12 сентября 2015 года** в Севастополе проходила Международная научно-просветительская конференция «Крымский пролог. Исход на чужбину Русской армии, флота и гражданских беженцев осенью 1920 года».

Целью конференции было – введение в научный оборот итогов новых исследований и материалов, обмен информацией о причинах, предпосылках, обстоятельствах Крымской эвакуации 1920 года, начальном периоде пребывания Русской армии и флота на чуж-

бине, изучение наследия русской эмиграции. Конференция прошла в филиале МГУ им. Ломоносова в Севастополе.

Организаторы и участники конференции: губернатор Севастополя – Меняйло С. И.; президент Российского фонда культуры – Михалков Н. С.; председатель Севастопольского Морского собрания – Кот В. П.; заместитель командующего Черноморским флотом, контр-адмирал Ореховский Ю. И.; председатель Общества памяти Императорской гвардии «Гвардейское объединение» (Франция) – князь Трубецкой А. А.; директор Дома Русского зарубежья им. А. Солженицына – Москвин В. А.; директор Российского Института стратегических исследований – Решетников Л. П.; вице-президент фонда Андрея Первозванного и Центра Национальной славы – Якушев М. И.; депутат Законодательного Собрания г. Севастополя – Алтабаева Е. Б.; исполняющий обязанности заместителя губернатора – Председателя правительства г. Севастополя – Дубовик Е. Г.; директор Медицинского музея Севастопольского морского госпиталя (ответственный секретарь оргкомитета) – Зубарев А. А.; председатель Союза потомков Галлиполийцев (Франция) Григорьев А. П.; отв. секретарь Оргкомитета конференции, зав. отделом военно-исторического наследия Дома Русского зарубежья им. А. Солженицына – Кручинин А. С.; ответственный секретарь Российского исторического общества, начальник аналитического управления Аппарата Государственной Думы Федерального собрания РФ Петров А. Е.; начальник Государственной архивной службы Республики Крым – Лобов О. В.; действительный член Совета Объединённого Российского Дворянского Собрания, председатель Ассоциации Дворянских Собраний тюркских народов России – князь **Аюпов З. Я.**

* * *

12-15 октября 2016 года в г. Бизерта (Тунис) прошли встречи на тему: «Исход из Крыма и Севастополя кораблей Русской эскадры».

На этих встречах присутствовали: посол РФ в Тунисе – Николаев С. А ; бывший посол Туниса в РФ – Али Гутали; вице – мэр Бизерты, председатель Комитета мэрии по сотрудничеству и международным отношениям в г. Бизерта – Хабиб Мензли; президент Фонда сохранения исторического и культурного наследия имени А. А. Манштейн – Ширинской – Гудова Э. В.; вице-президент Фонда – Климанов В. В.;

координаторы Фонда – Лазарев Э. А., Почивалин Э. А.; президент Благотворительного фонда Россия – Сирия «РусСар» – Фомин О. И.; действительный член Совета Объединённого Российского Дворянского Собрания, председатель Ассоциации Дворянских Собраний тюркских народов России – князь **Аюпов З. Я.**; член Союза журналистов России – Сологубовский Р. А., кураторы Дома-музея Императорского Черноморского флота им. А. А. Манштейн-Шпиринской в Бизерте – Ламин и Татьяна Мисауди, Л. В. Богданова.

Встречи были проведены в рамках мероприятий к предстоящему 100-летию Исхода и организованы при финансовой поддержке Фонда сохранения исторического и культурного наследия имени А. А. Манштейн – Ширинской и лично президентом Фонда Гудовой Э. В.

* * *

Храм Знамения Пресвятой Богородицы РПЦ, что в Ново-Спасском монастыре Москвы, является усыпальницей удивительных личностей, имена которых в наши дни звучат мало, но это не умаляет их значимости в истории Государства Российского.

Например, в прошлом году отмечалась 410 годовщина перезахоронения бояр Александра, Михаила и Василия Никитичей Романовых в Ново-Спаском монастыре (1606).

19 ноября 2016 года в храме состоялось открытие выставки «С нами Бог! Да воскреснет Россия!», посвящённая памяти погибших участников Белого движения.

Выставку открыл министр Правительства г. Москвы, Глава Департамента культуры г. Москвы А. В. Кибовский, с приветствием выступил Председатель Союза потомков Галлиполийцев А. П. Григорьев (Париж).

Из Республики Башкортостан для участия в работе выставки был приглашён Действительный член Совета Объединённого Российского Дворянского Собрания, директор Восточного отделения Союза потомков Галлиполищев князь **З. Я. Аюпов.**

Главный проект Фонда – открытие в 2017 году Культурного центра «Белое наследие» в Северной башне Новоспасского мужского монастыря. Культурный центр станет мультимедийной площадкой для лекций, семинаров, кинопоказов, диалога и обсуждения.

(окончание на стр. 5).

**Раиса Ахтямовна
ДАВЛЕТБАЕВА-МАРТЫНОВА**
(из рода князей
ЮСУПОВЫХ).
г. Набережные Челны,
Республика Татарстан.

ВСЁ ОСТАЁТСЯ ЛЮДЯМ

На снимке: Шакур мурза Кашаев с памятным знаком “MURZA” на пиджаке.

В НАДЁЖНЫХ ПАПИНЫХ РУКАХ



Хамза мурза Еникеев, 1954 год.

В 2016 году нашему папе исполнилось бы 100 лет. Я хочу рассказать об этом необыкновенном человеке.

Мурза Хамза Мухамметгареевич Еникеев родился 16 июня 1916 года (по паспорту, но как вспоминали его старшие сёстры, фактически в мае). Скорее всего, это так: по характеру он был похож на людей, родившихся в мае. В гороскопах пишут, что «тельцов» можно отличить по сильному, уверенному поведению: движения размеренны, речь немногословна, их трудно вывести из себя, а верность и преданность семье и друзьям превосходят всякое понимание. Таким был и наш папа – гостеприимный и хлебосольный хозяин, земной, надёжный человек.

Наш дед Мухамметгарей Арслангареевич мурза Еникеев был участником Русско-японской войны 1904–1905 гг., бабушка Хафиза Мухамметлатыфовна – домохозяйка.

В семье папа был двенадцатым, последним ребёнком («төпчек»). Некоторые дети умерли в младенчестве, но восемь из оставшихся в живых прожили яркую, насыщенную жизнь. Самому старшему Мухаммади было уже двадцать лет, когда родился Хамза.

Папины братья: Мухаммади (1897 – 1968) – участник Первой мировой войны, банковский работник, работал финансистом в Средней Азии; Батыргарей (1904 – 1985) – землеустроитель, работал в Министерстве сельского хозяйства ТАССР; Сахибгарей (1898 – 1942) – участник Великой Отечественной войны, кавалерист, погиб в Кизлярских степях Дагестана в октябре 1942 г.; Сайдгарей (1907 – 1995) – участник Вели-

кой Отечественной войны, воевал под Ленинградом, после войны работал в колхозе деревни Каргалы.

Папины сёстры: Зулейха (1909 – 1998), Фатыма (1914 – 2001) – вдовы погибших на войне, обе в одиночку поднимали своих детей (мужем Фатымы был директор школы Шарифулла мурза Еникеев, погиб на фронте); Зайнаб (1912 – 1976).

Наш папа: Хамза (1916 – 2002).

Хамза с детства был очень усидчивым, любознательным, трудолюбивым, часто подсаживался к своей маме, смотрел, как она вязала, тоже учился вязать. Бабушка была мудрой и говорила сыночку: «Өйрэн, балам, өйрэнгөң үзең» – и никакой труд не считала зазорным. Поэтому наш папа всю жизнь был мастером на все руки – он и столярничал, плотничал, чинил часы, изобретал различные усовершенствования (например: для вдевания нитки в иголку для уже пожилой сестры Фатымы из оргстекла вырезал большой в 2 сантиметра раструб, куда невооружённым глазом можно было направить нитку, и она тоненько проходила в иглочное ушко, установленное внутри приспособления).

В углу этого строения маленький Хамза организовал свою мастерскую, которая была «жива» ещё в 1970-м, когда мы, дети, летом приезжали в Каргалы.

Папа отлично шил. Нам с братом в конце 1950-х он сшил пальтишки из зелёного сукна, а чуть позже – матроски с вышивкой аппликацией: мне – с белой в складку юбочкой, брату – с шортами. И в дальнейшем, если нужно было сделать на швейной машине особенно ровный шов, подогнуть носовые платочки, подбить салфетки – эта работа доверялась только папе. Папа чинил все мои игрушки, поэтому когда в детском саду спросили: «Дети, у кого родители умеют шить?», я подняла руку и принесла домой папе куклу, которой нужно было сшить платье. Папа сшил не только ей, заодно «порадовал» обновкой и мою любимую домашнюю куклу.

Когда мы приезжали в деревню, все хозяйки начинали доставать из закровов сломанные чайники, половники с отвалившимися ручками... И всё это папа лудил, паял, латал. Например, выпилив, добавлял недостающую стрелку, чинил какие-то сломанные шестерёнки и, к удивлению и радости всех, фран-



Семья Мухамметгарея мурзы и Хафизы ханум Еникеевых (сидят, в центре).
Стоят, слева: Саидгарей, Фатыма, Зулейха, Зайнаб, (неизв.), Сахибгарей с женой (сидит с ребёнком),
д. Каргалы, 1930 год.

Всегда что-то строгал, тюкал, уже в первом классе сделал специальный сундучок – кассу букв – и отнёс учительнице.

Во дворе родительского дома около клети стоял так называемый «каретник» (хотя кареты не было и в помине).

пузские часы XIX века начинали заново ходить.

В домах *всех* наших родных-двоюродных-троюродных, знакомых, друзей есть вещи, сделанные руками нашего папы.

(окончание на стр. 9).

Из старых кос он всем изготовил отличные кухонные ножи, которым нет износа по сей день. Придумал и сделал приспособления для выдавливания косточек у вишен, когда таких приборов ещё не было в продаже.

В 1939 году папа закончил Казанский авиационный техникум, получил специальность технолога. Потом всем курсом их направили в Иркутск на завод № 125 им. Сталина. Всю войну они с товарищами были «невыездные» – дневали и ночевали в цехах авиазавода, делали для фронта самолёты. Даже на расположенном неподалёку от города озере Байкал папа так и не смог побывать, так много было работы.

в день 35-летия совместной жизни. 13 сентября 1986 г.

В поздравительном адресе от коллектива конструкторского бюро есть такие строчки:

«Обладая большой инженерной эрудицией, высокой технической культурой, глубоким тактом и чутким отношением к товарищам и друзьям Вы завоевали авторитет всего коллектива... В каждой летающей машине нашего завода есть частица Вашего труда».



Родные братья (справа): Саидгарей, Батыргарей, Хамза;
слева их двоюродный брат Шамиль – Еникеевы. 1935 год.

Папа женился в 35 лет, поэтому мы – поздние дети. Но надо было видеть, как он ухаживал за нами. До трёх лет я говорила только по-татарски, папа на родном языке рассказывал мне сказку про Машеньку и Медведя, пел песню от лица Машеньки. Когда я ложилась спать, он через сетку детской кровати протягивал мне свою руку и я, обнимая эту тёплую надёжную опору, крепко стискивала её и засыпала. И папе, наверное, больших трудов стоило потом вырваться из такого «плена».

мы с мамой шли его встречать по улице
Ленина, до Кремля, потом вниз по лест-
нице с кремлёвской горы...

Папа с мамой душа в душу прожили более 50 лет и всегда были примером для нас, всех близких, родных, друзей. Мама, Амина Усмановна, урождённая ханум мурза Еникеева, всегда была его поддержкой, «второй половинкой». Чувствительная натура, добрая, открытая душа, отличная хозяйка, замеча-

А студент Радик, наш «усатый нянь», оставался с нами, когда родители уходили в театр или в кино.

Сейчас, когда культивируется равнодушие, безразличие, безынициативность, потребительство, может быть, некоторые думают, что таких идеальных людей не бывает... А я была счастлива иметь такого необыкновенного отца – Еникеева Хамзу Мухамметгареевича, который был в моей жизни и навсегда останется в моей душе.

**Гузель Хамзовна ЕНИКЕЕВА,
ханум мурза. Казань.**

(продолжение на стр. 11).

(продолжение. Начало на стр. 10).

Историческая справка: Русско-Шведская война 1808–1809 (Финляндская война, в шведской историографии именуемая Финской) – война между Россией, поддержанной Францией и Данией, против Швеции. Была последней из серии русско-шведских войн. Война закончилась победой России и заключением Фридрихсгамского мирного договора, по которому Финляндия перешла от Швеции к России, войдя в состав Российской империи, как Великое княжество Финляндское.

В 1812 году участвовал в сражениях против французских войск в пределах России, в частности, 18, 19 и 20 июля – в генеральном сражении под Якубом, Клестицах, Пошовки (за отличие пожалован в штаб-ротмистры), 26 и 27 июля – под Волынцами, 30 – в генеральном сражении при Сволне, 5 и 6 августа – в генеральном сражении при Полоцке, 10 – под местечком Нельм, 6, 7 и 8 октября участвовал в штурме Полоцка, был ранен в ногу, за что получил орден Св.Анны 3 класса. 12-го – у деревни Пустынники, 14 – при местечке Варане. За отличие в сражении под Чашниками 17, 18 и 19 октября пожалован в ротмистры, 26 октября – в сражении под Лукомлем, 2 ноября – в генеральном сражении при местечке Черск, 12 – при деревне Натуры, 15 ноября – под Борисовом, 22 – при местечке Виляйке, 30 ноября – при занятии города Вильны.

3 января 1813 г. пожалован в ротмистры.

16 марта 1815 года С. М. Давлеткильдеев в чине майора, из-за последствий ранений вышел в отставку с правом носить мундир. Через год – 20 января 1816 года – он назначается городничим в г. Сенгилей Симбирской губернии. Затем 23 декабря 1817 года – городничим г. Самары, 30 июня 1821 года определён по собственному желанию в город Бирск Оренбургской губернии земским исправником. В 1825 году служит исправником в г. Бугуруслане Оренбургской губернии. В 1826 году он был назначен исправником в г. Стерлитамак, где благополучно прослужил до 1830 года. Ещё год служил исправником в Бирске. На этом его гражданская служба завершилась.

Сейтбаттал Муртазович вышел в отставку и переехал в имение своей супруги Мариам Мухаммет-Гиреевны (Марьи Михайловны) Бекович-Черкасской в с. Кугуль/Марьино Уфимского уезда и занимался разведением лошадей. Скончался в 1868 году в возрасте 84 лет, пережив свою супругу на 10 лет.

Историческая справка. В качестве начальника исполнительной полиции в уездном городе городничий ведал все отрасли полиции безопасности и благосостояния; производил суд по маловажным полицей-

ским проступкам и взыскания — по бесспорным обязательствам; имел обязанности по делам казённым, по делам военного ведомства; на городничего с подчинёнными ему частными приставами и квартальными надзирателями возлагались все обязанности исполнительной полиции, столь многочисленные и разнородные, что точное выполнение их фактически было невозможно. При чрезвычайных обстоятельствах под угрозой лишения служебного места и чести городничему запрещалось покидать город.

Капитан-исправник исполнял те же обязанности, что и городничий, но с той разницей, что инспектировал уезд, а не город. Нижний земский суд, который возглавлял исправник, должен был следить за порядком и «благочинием» в сельской местности, исполнять решения вышестоящих властей и решения суда, а также проводить предварительное следствие по уголовным делам, мог потребовать поддержки для своих действий у военных властей и жителей уезда. Капитан-исправник отвечал за состояние дорог, мостов, противопожарную безопасность, борьбу с эпидемиями и эпизоотиями в уезде. На капитан-исправника возлагалась также обязанность «поощрять не только земледельцев к трудолюбию, но и вообще всех людей к добронравию и порядочному житью».

Брат Сеитбаттала Муртазовича – князь Асфендияр Муртазович (Александр Мартынович, 1788 г.р.) в службу вступил в гвардейский Казанский полк унтер-офицером 20 декабря 1802 года. Боевой офицер, участник войны со Швецией, Отечественной войны 1812 г., после отставки служил исправником. Награждён орденом Св. Владимира 4-й степени, медалями «В память войны 1812 года» и «За взятие Парижа». У него было две дочери Айниль-Хаят (1822-1851), была замужем за С.Ш.Тевкелевым; и Бахриль-Хаят; сыновья: Касимхан (24.02.1826-до1887), гв.поручик (жена Гайниль-Хаят Рустемхановна Бекович-Черкасская, его дочери Султанова Хадича и Еникеева Мариам жили в Уфимской губернии), Шаин-Гирей (01.07.1830-?), коллежский регистратор; Чингис-Хан (02.02.1833-?), коллежский регистратор; Хусеин (18.01.1836-?), коллежский регистратор; Абдул-Магдахан (?-?).

Потомки Сеитбаттала Муртазовича Давлеткильдеева оставили заметный след в истории нашего края. Из документов известно, что у него было 4 сына: Сарияскар, Сеитаскар, Шангарей (Шелбас-Гирей (20.12.1831-?) и Адиль-Гирей (29.03.1836-?), а также дочь Гайша (в замужестве Султанова). Все они родились в д. Кугулево Уфимского уезда, точнее, в имении на ху-

торе Давлеткильдеево между д. Агарды и д. Кугуль/Марьино. На хуторе было два дома. Один принадлежал семье кн. Сеитбаттала Муртазовича, второй – семье кн. Касимхана Асфендияровича Давлеткильдеевых.



Княжна Фатима Сеит-Аскаровна
Девлеткильдеева.

Праторщик князь Сарияскар Сеитбатталович Девлеткильдеев (10.07.1830–1894) владел поместьем в д. Агарды Уфимского уезда. 28.02.1855 был утверждён в княжеском достоинстве. Жена Мархаба Мухамет-Шарифовна Султанова, родная сестра муфтия Мухаммедьяра Султанова. У Сарияскара были две дочери – Биби-Кутлузаман (25.06.1879 г.-?) и Бахриль-Хаят (25.06.1879-?) и четыре сына: Рустембек (1.04.1871-?) – обучался в Императорском Московском Университете, пожалован в лекари 24.10.1898г., поступил младшим врачом в 171-й пехотный Кобринский полк 2 мая 1899 г., дальнейшая судьба неизвестна; Арасланбек (8.02.1873-?) – народный учитель в уфимской гимназии; Селимгирей (7.11.1875-?); Касимхан (11/24.04.1877, д. Кугуль/Марьино Новосёловской волости Уфимской губернии, ныне Благоварского района РБ – 19.01.1947), известный художник Башкортостана, член СХ СССР. В этом году исполняется 140 лет со дня его рождения и 70 лет – со дня кончины, похоронен на Мусульманском кладбище Уфы. Его именем названа Республиканская художественная гимназия Уфы, на доме, где он жил, установлена мемориальная доска.

После смерти отца дела семьи пошли плохо, имение и земли были заложены в Дворянском Земельном банке. Семья

(продолжение на стр. 12).

(Из книги: И. Р. Габдуллин
«От служилых татар
к татарскому дворянству»
М., 2006. – сс. 139-140).

Мы пишем, о нас пишут...

ДЕЯНИЯ ПРЕДКОВ – В ПАМЯТИ ПОТОМКОВ

КНИГИ

Рашит Янгуразов, Ринат Янгуразов
«Потомки посла (род Янгуразовых, Енгуразовых)». – Уфа, ООО «Издательство научно-технической литературы «Монография», 2016.– 464 с.: илл., тираж – 350 экз.

Книга, материалы для которой многие годы собирал, изучал, исследовал, анализировал член Совета Меджлиса – ТДС РБ, аксакал – старейшина своего рода Рашит Исмагилович Янгуразов (как автор), а помогал ему дополнять, издать, выпустить в свет Ринат Махматович Янгуразов (как издатель), стала ещё одним подарком всем ценителям истории нашего народа, большим вкладом в постоянно пополняемую копилку татарского народа. По признанию автора, появился этот труд во многом благодаря существованию и деятельности Татарского Дворянского собрания в Уфе и книгам, выпущенным ранее представителями разных фамилий, членов ТДС РБ.

В аннотации указано, — «В книге изложена история ногая Янгураза, служившего послом [Ногайской Орды] в Московии в 1550–1557 годах, и его потомков (ныне татар) — жителей России и зарубежья. Приведена их родословная с XVI по XX века. Рассчитана на широкий круг читателей.»

В книге 9 глав и 12 приложений. Авторы активно пользовались не только книгами, словарями, архивными документами, метрическими книгами и ревизскими сказками, но и современными средствами, данными 8 сайтов. И конечно, изюминка любой книги по краеведению – живые эксклюзивные материалы, написанные со слов жителей сёл и городов, приведённые из воспоминаний представителей фамилии, сохранившихся в семьях документов, записей, дневников и фотографий.

Три основных ветви рода, от внуков Янгураза – Тепкая, Сюнчелея, Бегиша, исследования по которым приведены с 1600 по 2015 годы, дали многочисленное потомство, которое (иногда уже под другими фамилиями) проживало в следующих населённых пунктах: деревня Енгуразово (совр. Республика Мордовия), Энгуразово (Тамбовская область), Новые Каргалы и Бuzдяк (Республика Башкортостан), село Средняя Елюзань (Пензенская область), в Чекмагушевском районе РБ, в Поволжье, Москве, Казани и т. д.

Расселялись представители фамилии по разным причинам – спасаясь от насильственного крещения, из-за «земельной тесноты», из-за военных или бытовых конфликтов. Поскольку многие Янгуразовы были в основном грамотные, оборотистые, религиозные, честные люди, то часто они получали выгодное предложение и хорошие должности. Например, сам далёкий предок, основатель фамилии, ногай (мангыт) Янгураз был послом правителя Ногайской Орды князя Юсуф-бия (основателя рода князей Юсуповых), а затем мирзы Казы при дворе царя Ивана IV Грозного.



При переселении в 1773-77 годах в деревню Новые Каргалы Благоварского района РБ из темниковских мест мурз Еникеевых – Терегуловых – Сюндюковых среди первопоселенцев был и юный мулла Салих Янгуразов. С тех пор мулла Салих и его потомки на протяжении веков основали здесь династию мулл, стали духовными наставниками мурз и других народов, населявших окрестные поселения. Не зря в Каргалах за ними прочно закрепилось почётное прозвище – «Мулла халкы».

Интересно, что когда в XIX веке в Сибирь была депортирована большая группа каргалинских Еникеевых, которых там записали «башкирами», то они попросили, чтобы к ним в Якутию прислали муллу с родины. В 1904 году сюда прибыл указной мулла из этой династии Галимзян Гильманович Янгугазов – первый мулла г. Якутска. Он сразу же начинает писать прошения местному начальству о строительстве

мечети. После долгих проволочек получает разрешение лишь в 1914 г. и до 1920-х годов исполняет обязанности муллы, учителя медресе.

Описывая истории представителей рода, автор использует такой редкий термин, как «Житие»: житие муллы Галимзяна, житие купца Валита (в Петропавловске), житие учителя Гильмана – Янгуразовых. Подробно описывает автор биографии и «жития» многих достойных представителей фамилии: отважного лётчика-истребителя Хуснуллы Хусаиновича, партийного и политического деятеля Абдрахмана Абдулкаримовича, участников войны, братьев Ибрагима и Исмагила Усмановичей, врача-курортолога, лауреата Гос. премии Татарстана Фариды Хусаиновны, первооткрывателя саратовского газа Измаила Ибрагимовича, ректора уфимского вуза, профессора Ахмета Мухамметвалиевича и многих других Янгуразовых.

Авторам удалось выяснить немало инофамильцев, т. е. людей – выходцев из рода Янгураза, носящих другие фамилии – Бахтевы, Богдашкины, Давыдовы, Ганцевы, Курамшины, Муртазины, Нагаевы, Ханбековы и др. А благодаря генетическим исследованиям, как уверяет автор, прослеживается даже связь с некоторыми фамилиями Германии, Шотландии, Скандинавии.

По материнской линии в родстве с автором находятся Султангалиевы (в их числе знаменитый Мирсаид Султангалиев из Кармаскалинского района РБ), князя Чанышевы.

В книге много увлекательных страниц, она будет интересна не только самим представителям рода Янгугазовых, но и всем, кто любит историю, кто собирается начать изучать или писать свою родословную.

Шэжэрэ авторов выглядят так: Янгуграз – (далее сын Янгуграза, родоначальник трёх ветвей, к сожалению, его имя не установлено) – Тепкай – Кулбай – Хантимер – Давыд – Салих – Абдрахман – Халильрахман – Усман – Исмагил – **Рашит**.

Во втором случае родословная продолжается от другого сына Салиха (сына Давыда):

...Салих – Абдулла – Хусаин – Мах-
МУТ – **Ринат.**

Благодаря потомкам двух ветвей рода – Ринату и Рашиту Янгуразовым и была написана эта увлекательная книга.

(продолжение на стр. 15).

(продолжение. Начало на стр. 14).

* * *

«Музей зодчества Башкортостана. Уфимские узоры». – сост. Л. Д. Халисова. – Уфа: изд. ИП Галиуллин Д. А., 2015. – 46 с., илл., тираж – 70 экз.

Брошюра вышла под шапкой министерства культуры РБ и Гос. бюджетного учреждения (ГБУ) Республиканский историко-культурный музей – заповедник «Древняя Уфа» и знакомит с памятниками деревянной архитектуры г. Уфы, некогда украшавших улицы Аксакова, А-З. Валиди, Менделеева, Мустая Карима. Это и дома Хитровых, В. И. Ярчевского, Шамсутдина-ходжи, особняк мещанки Н. И. Косицкой, дом М. М. Юсупова, летняя дача Зайковых, здание Уфимского Общества взаимного вспоможения частному и служебному труду (Вспоможенка).

Особый интерес для членов Меджлиса вызывает описание домов мурз – Тергуловых (ул. М. Фрунзе, ныне – А-3. Валиди, 54) и Еникеевых (по той же улице – №№ 56/1, 56/2, 56/3). Приведена прежняя нумерация домов. Подробный рассказ о доме, хозяином которого был Галей Батыргалеевич мурза Тергулов и 5 его детей, был впервые опубликован в нашей газете, откуда статья перекочевала в книгу «Каргалинские корни», и почти слово в слово скопирована в брошюре. И слава Богу! В красивейших домах усадьбы Еникеевых проживали Хайретдин мурза и его сын Шихбазгирей мурза Еникеевы, до революции комнаты сдавались родственникам или гостям. В доме останавливались знаменитые личности – командующий полками Оренбургского Казачьего войска генерал-майор А. Шейх-Али, проживали потомки жены А. Пушкина – Н. Н. Гончаровой.

Составитель собрала воедино материал, разбросанный по разным источникам, подчеркнув, что *«рассмотрены отдельные красивейшие памятники деревянного зодчества, построенные во 2-й половине XIX – начале XX веков в центре старой Уфы, история их создания»*. И тем обиднее читать подо всеми без исключения статьями – *«снесён, снесён, снесён...»*.

Дом музр Терегуловых исчез в 2008-м году; роскошная дворянская усадьба музр Еникеевых – в 2010-м; рядом дом Махмута Юсупова (ул. 3. Валиди; 58) – в 2011-м; лёгкая, воздушная дача купцов Зайковых – в 2001-м; усадьба Шамсутдина ходжи – в 2008-09-м; добротные дома В. И. Ярчевского – в 2008-09-м; усадьба Хитровых – в 2008-

м; знаменитая «Вспоможенка» (или Дом учителя, по ул. М. Карима, 38), где учился танцам Рудольф Нуреев, до революции выступал поэт К. Ф. Бальмонт, где проводились новогодние утренники для детей учителей города – варварски уничтожен в 2003-м... Теперь – одни фотографии.

Вроде бы пошатнувшийся оптимизм жителям города должен внушить музей-заповедник «Древняя Уфа» (создан в 2011-м), вкупе с Музеем зодчества (2015), где *«будет воссоздана атмосфера г. Уфы конца XIX – начала XX веков»*, да что-то из творящегося вокруг мешает этому поверить. Да и это будет уже совсем другая история.

«Уфа: страницы истории».

Книга первая. Издание исправленное и дополненное/ Сост. М. В. Агеева.– Уфа, изд. «Инеш», 2015.– 400 с., илл.; тираж – 2000 экз.*Книга вторая/* Сост. М. В. Агеева.– Уфа, «Инеш», 2014.– 380 с., илл.; тираж – 2000 экз.

Краеведческое издание, вышедшее под редакцией известных в городе историков, коллекционеров, авторов многочисленных публикаций по краеведению и истории Уфы П. В. Егорова и А. Л. Чечухи, появилось на свет на средства благотворительного фонда «Урал».

Сведения по Уфе сейчас не редкость, выходят периодически статьи в газетах, журналах, появляются даже ностальгические книжки разных авторов. С разным мировоззрением, разным подходом и уровнем таланта, их всех объединяет одно – любовь к своей Родине, городу, милой сердцу старине – вещам, улицам, домам, ушедшим лицам... Когда хочется сказать неизменно меняющемуся времени – «Остановись, мгновение...», не уходи, останься. Но... всё проходит, пройдёт и это.

В данном, формата А4 издании на сегодняшний день максимально полно собраны сведения по Уфе и Уфимскому краю, отражающие период истории со дня основания города до наших дней. Кое-что ещё сохранилось, но многое, к прискорбию, уже исчезло практически на наших глазах. Много неизвестных материалов, забавных, редких, благородных фотографий. Книга богата и как справочный материал, и как путеводитель по старой и современной Уфе. Можно узнать, где под ногами находится сегодня исчезнувшая вчера улица.

Несмотря на большое количество авторов различных эпох, сборник оставляет впечатление цельности. Среди авторов много известных имён. Это

историки, краеведы, учёные: Михаил Роднов, Георгий и Зинаида Гудковы, Николай Барсов, Борис Попов, Маргарита Агеева, Владимир Агте, Михаил Ясенев, Владимир Буравцов, Сергей Шушпанов, Павел Егоров, Анатолий Чечуха, Ирина Нигматуллина, Вера Макарова, Радмир Янгиров, Борис Четвериков, Гульназ Азаматова и др.

По истории Уфы выходили книги и брошюры и в дореволюционное, и в советское, и в постсоветское времена. Среди всех них составители выделяют одну – «История Уфы. Краткий очерк» (1976 г.), которая сразу же по выходу в свет стала библиографической редкостью и до сих пор не теряет своей актуальности. Новый двухтомник в знак уважения посвящён ими памяти Ревмира Галеевича Ганеева (1929-2007), профессора кафедры истории и экономической теории Башкирского гос. педагогического университета, заслуженного деятеля науки Башкирской АССР, который был ответственным редактором и руководителем авторского коллектива той самой, вышедшей 40 лет назад «Истории Уфы».

Обратили ли читатели внимание, что второй том нынешнего издания вышел на год раньше первого. Такое произошло потому, что первый том является переизданным сборником статей с таким же названием 2006 года. Хронологически будучи первым, он вышел позже.

Но это всё детали, которые, наверное, будут умилять и привлекать внимание последующих поколений. Основную же цель появления этого замечательного издания авторы сформулировали так:

«Самая же большая ценность собрания состоит в том, что он позволяет, хотя бы мысленно, воссоздать облик старой Уфы, безвозвратно уходящей уже на наших глазах, её архитектуру, духовность, быт и, что особенно важно, усилия уфимцев во благо родного города».

* * *

Равил Карамов «Гомер балкышы» (Сияние жизни) – Уфа, 2014, тат; изд. «Мир печати», 100 с., илл.; тираж – 200 экз. (Социалистик Хезмэт Герое Рифхэт Сәлихжан улы кенәз Еникеевның якты истәлегенә багышлана).

Чыгышы белән ул Чакмагыш районы Яңа Мортаза авылыннан. Шунда XVIII гасырда көчлөп чукындыруыннан качып,

(продолжение на стр. 16).

(ахыры 17 битендә).

Редакция.

ХУШЛАШУ СҮЗЕ

«Кызыл таң» гәзите ветераннарының сафы, кызганычка каршы, тагын бер кешегә сирәгәйде – сәләтле журналист, искиткеч яхшы күңелле Рәшит Биглов озакка сузылган авырудан соң вафат булды.

Ул 1938 елның 19 июлендә Благовар районының Чулпан авылында туган. Уфадагы 2нче медицина училищесын тәмамлаганнан соң, байтак еллар башкаланың медицина-дәвалау учреждениеләрендә фельдшер булып эшли. Кешеләргә әйтер сүзен кәгазь битләренә дә төшерү тәләге булган Рәшит эштән аерылмыйча Башкортстан дәүләт университетының филология факультетында югары белем ала. 60нчы еллар башында журналистикага килә. Тәүдә БАССР Эчке эшләр министрлыгының «На страже Октября» гәзитендә каләмен шомарта. Берәздән аны матбугатта дәүләт серләрен саклау идарәсенә эшкә чакыралар. Берничә елдан соң «Совет Башкортостаны» гәзитенә хәбәрче булып күчә.

Рәшит Биглов 1979 елдан 1998 елда лаеклы ялга киткәнчә «Кызыл таң» гәзитендә хезмәт салды. Хат-

лар бүлегендә эшләгәндә гаделсезлеккә тарыган, кыерсылган бик күп кешеләрне яклап мөкаләләр язды. Очеркларында, сурәтләмәләрендә уңган, намуслы, эчке дөньясы бай замандашларыбызның истә калырлык образларын тудырды. Тәңкыйть мөкаләләрендә кешеләрдәге кимчелекләрне, яман гадәтләрне аяусыз фашлады.

Озак еллар бие гәзитебездә «Серләр дөньясында» дигән рубрика алып барып, анда чыккан язмаларын 2007 елда «Серләр һәм мөгжизалар дөньясында» дигән китапка туплап нәшер итте. Жинаятьчелекне ачыклау темасына 2012 елда дөнья күргән «Төнге эз» дигән жыйентыгы да зур кызыксыну тудырды.

Мулла гаиләсендә туып-үсеп, кечкенәдән иман кәлимәсен өйрәнгән, Коръән аятләрен ятлаган Рәшит Гаделша улы 1990 елда ук республикада беренчеләрдән булып хаж кылды. Гәзитебездә «Иман» дигән бит чыгара башлап, анда дин темасын күтәреп алды, мәчетләр төзү, руханилар эшчәнлеге турында мөкаләләр, репортажлар язарга кереште.

«Кызыл таң»да, ә соңрак «Тулпар» журналында шул темага ба-сылган бихисап язмаларын бергә туплап, өлкән каләмдәшебез 2015 елда «Ислам нуры балкышы» һәм «Иманга кайту» дигән жыйентыктар нәшер итте. Өлкән яшьтә булуына һәм сәләмәтлеге какшауга карама-стан, Рәшит Биглов дини, ижтимагый оешмалар эшендә актив катнашты. «Морзалар хәбәрчесе» гәзите мөхәррире урынбасары булып та эшләде.

Талантлы, эшсәяр журналистның «Кызыл таң»дагы фидакар хезмәте «Башкортстанның атказанган мәдәният хезмәткәре» дигән мәртәбәле исем, Башкортстан Республикасының Мактау грамотасы белән билгеләнде.

Республика матбугатында, халкыбызның рухи тормышында якты эз калдырган Рәшит Гаделша улы Биглов турында истәлек күңелләребездә озак сакланар.

«Кызыл таң» чылар.
(«Кызыл таң» гәзите,
№ 136, 26 ноябрь, 2016 ел).

Шигырьлар

МӘҢГЕЛЕКНҖ ХУЖАСЫ

Йә, көдрәтле мәңгелек
галәмнәр Хужасы!
Шөкер кылам Сиңа
миңа гомер биргән өчен,
Бу дөньяга сынауга дип
жибәргәнәң өчен.
Раббым! Аллам! Рәхмәтлемен
Сиңа атам-анам өчен.
Тормышыма юлдашлыкка
минем өчен сөекле
зат-иптәшемне биргән өчен.
Мәрхәмәтле Илһам Иясе!
Шөкер кылам Сиңа
мине балаларыма ана итеп
сайлаганың өчен.
Вакытында ярдәм кулы суза
белә торган – туганнарым,
дини кардәшләрем,
дус ишләрем өчен.
Нигә алай кылана икән диеп
уйланарга мәжбүр иткән
туганнарым, танышларым өчен.
Шөкер кылам Сиңа!
Сине Үзеңне миңа
танытканың өчен.
Аллага шөкер!

Раббым! Аллам! Йә Рахиму!
Таныттың да миңа Үзеңне
Шул көннән соң бик еш
уйлап алам
Алып бара торган юлымны
Төрле хәлләр миндә булган икән,
Гөнаһлар да шунда кергән икән.
Раббым! Аллам! Йә Рахмәну!
Таныттың бит миңа Үзеңне!
Инде хәзер үтенеп сорыйм –
Зинһар, кичер!
Киң рәхмәтең илә
Гафу иткәй идең бәндәңне.

Мөнирә ханым
княжна ДАШКИНА.
БР Фёдоровка районы
Югары Яуш авылы.

* * *

БАЛА КҮҢЕЛЕ ДАЛАДА

Ак кәфендә ята әнкәем,
Берни белми-ниләр әйтәем?
Ни әйтсәм дә хәзер соң инде,
Йөрәк тулы сагыш-моң инде.

Бетте мәллә әйтер сүзләрең,
Ник йомылды матур күзләрең?
Маңгайдагы хәсрәт эзләрең
Тигезләнгән инде, беленми.
Яшь кызлардай торып калгансың,
Кайгы сырларың да күренми.
Ак кәфендә ята әнкәем,
Ачмый күзен, ниләр әйтәем.
Исән чакта кадерең белдемме?
«Бәхил бул!» дип әйтеп үлдеңме?
Бетте мәллә әйтер сүзләрең,
Ник йомылды матур күзләрең?
...Хәтерләрең, бәлки, калгандыр,
Көтүләрдән жаның талгандыр.
Көтү сагышлары ямандыр,
Йөрәгеңнән каннар тамгандыр.
Ак кәфендә ята әнкәем,
Әйтер кебек һаман әйкәем:
«Бала күңеле, диеп, далада,
Ананькы гына – балада»...
Бетте мәллә әйтер сүзләрең,
Ник йомылды, әнкәй, күзләрең?..

Асия ханым
княжна ЧАНЫШЕВА.
Уфа.

А. С. ПУШКИН.

*«Татары — народ великий, в ремёслах хитрый, в плодах обильный,
в купечестве богатый, в строительстве городов преславный.»*

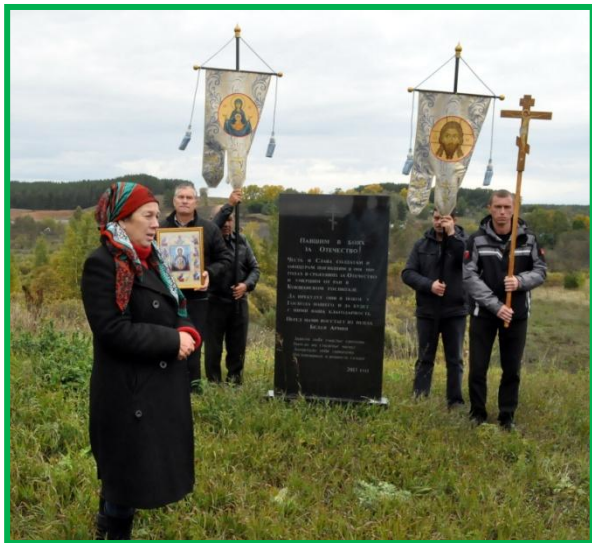
В. Н. Татищев, историк.



Известный исследователь древних языков Востока (этрусков, иберов)
Фарит Латыпов (из рода мурз Терегуловых, в центре)
с участницами Всероссийского форума татарских краеведов.
Уфа, гостиница "Башкортостан", 19 ноября 2016 г. (с. 2-3).



Князь Зуфар Аюпов (слева) и княжна Ольга Ханифовна Чанышева (Емелина) (во втором ряду, за ним) на встрече в память об Иходе кораблей Русской эскадры из Крыма в 1920 году. Тунис, Бизерта, октябрь 2016 г. (с. 4).



Раиса Ахтямовна Мартынова (из рода князей Юсуповых)
во время участия в мероприятии – молебне,
посвящённом памяти воинов-Белоармейцев,
рядом с памятной стелой в честь погибших воинов
разных народов, языков, вероисповеданий.
Республика Татарстан, дер. Кошкан, 21 сентября 2016 г. (с. 5).



Презентация книги “Потомки посла”.
Перед членами Татарского Дворянского Собрания РБ выступает автор –
Рашит Исмагилович Янгуразов. Сидят (слева): князь Рифкат Кудашев,
Ринат Махмутович Янгуразов (издатель книги), княжна Венера Кудашева;
справа – князь Ринат Чанышев.
Уфа, Дом дружбы народов, 7 февраля 2017 г. (о книге – с. 14).

Фото на стр. 1 – 20: из открытых источников, СМИ, архива Р. Чубукчиевой; Рамиль Кильмаматов, Зуфар кн. Аюпов, Ф. Р. Латыпов, Р. А. Мартынова.

**«ДВОРЯНСКИЙ ВЕСТНИК» –
«МОРЗАЛАР ХЭБЭРЧЕСЕ»
№ 1 (101) – февраль 2017 г.**

Учредитель и издатель:

Региональная Общественная Организация
«Татарское Дворянское Собрание
Республики Башкортостан».

Адрес редакции, издателя: 450000, Республика
Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, 56, к. 11,
Дом Дружбы народов. Телефон: (347) 272-72-86
(приём – по вторникам).

Для писем: 450077, РБ. г. Уфа, ул. Ленина, 56,
комн. 11, Дом Дружбы народов РБ.

Сайт в Интернете: <http://MURZA.org.ru>

E-mail: MURZA.org@mail.ru

ЭНВЭР морза ГАЛИ улы ТЕРЕГУЛОВ –
мөхәррир (редактор).

Редколлегия: З. Я. Аюпов, И. М. Даукаев,
Р. Р. Еникеев, Р. Х. Кудашев, М. Ш. Мамлеев.
Главный редактор – А. Г. Терегулов.

Точка зрения редакции не обязательно
совпадает с мнением автора.

Авторлар фикеренәң редакциянеке белән
туры килүе зарури түгел.

Все присланные письма, рукописи,
фотографии просматриваются,
но газета не вступает в переписку с авторами.

При перепечатке ссылка на газету

«Дворянский вестник» –
«Морзалар хэбэрчесе» обязательна.

Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
по Республике Башкортостан.

Свидетельство о регистрации:
№ ТУ02 – 00658 от 28 ноября 2011 г.

Газета отпечатана в ГБПОУ Уфимском профессиональном колледже имени Героя Советского Союза Султана Бикеева.

Адрес типографии: РБ, г. Уфа,

Бульвар Хадии Давлетшиной, 3.
Тел. 228-12-92, Заказ № 3.

Тираж 950 экз., цена свободная. Формат – А 4.

Время подписания газеты в печать:
по графику – 20 февраля 2017 г. в 14-00 часов,
фактически – 20 февраля 2017 г. в 14-00 часов.