

ДВОРЯНСКИЙ ВЕСТНИК



№ 114

МОРЗАЛАР ХӘБӘРЧЕСЕ

№ 1 (114), пятница, 31 мая 2024 года.

✧ Ижри буенча

1445-нче елның Зөлкагъда ае.

НӘШИРЕ: БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ТАТАР МОРЗАЛАРЫ МӘҖЛЕСЕ

✧ ИЗДАТЕЛЬ: РОО «ТАТАРСКОЕ ДВОРЯНСКОЕ СОБРАНИЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН», г. УФА

Газета выходит с марта 1994 г. (месяц Рамадан, 1414 год Хиджры).

≈ ≈ ≈ **Башҡортостан – рахлыҡ – рахлыҡ!** ≈ ≈ ≈

450 лет родной УФЕ!



Картина «Красный полдень» (1915-1918, Уфа).
Автор – Давид Бурлюк (1882-1967), основоположник русского футуризма в живописи (жил в Иглино, Ст. Буздяке, Уфе).



«Хакимия» – Четвёртая Соборная уфимская мечеть
в 1909-м (ул. Бекетовская, слева) и в 2024-м (ул. Мустая Карима) годах.
Открыта с восстановленными минаретами в 2019 г.



Участники Круглого стола «Императорского Православного Палестинского Общества»
и художественной выставки «Палестина глазами художников России и мира».
г. Уфа, Дом Федерации профсоюзов РБ, 27 февраля 2024 г. (сс. 5, 10 -11).



СВЕТ БЛАГОДАТНЫХ ДНЕЙ

В понедельник, 25 сентября 2023 года (10 Рабигуль-аввал 1445 года по Хиджре), в Уфимской детской филармонии (бывший Д/к завода РТИ – УЗЗМИК) по инициативе Республиканского общественного дагестанского центра им. Расула Гамзатова прошёл вечер, посвящённый Мавлид-наби – дню прихода в земной мир пророка Мухаммада (мир ему и благословение Аллаха).

Вечер начался с чтения Священного Корана. Ансамбль дѣмской мечети «Медина» исполнил религиозные песнопения (нашиды) в честь пророка (мир ему). Прозвучали выступления представителей муфтията Дагестана, муфтия ДУМ РБ, Башкирского отделения Ассамблеи народов РФ, Курултая, Конгресса татар РБ, редакторов национальных изданий, имамов уфимских мечетей. Собравшиеся выслушали уникальные проповеди, участвовали в конкурсе на лучшее знание жизни пророка (мир ему) и его сподвижников, исполнение стихов духовного содержания.

Член Совета ТДС РБ, первый зам. председателя ДУМ РБ Аюп хазрат князь Бибарсов выразил благодарность дагестанскому центру ДДН РБ (рук. – М. Султанмагомедов), сумевшему в столь непростое время организовать интересное и масштабное мероприятие. И напомнил об известном Указе президента России от 9 ноября 2022 г. об укреплении и развитии традиционных духовно-нравственных ценностей народов нашей страны.

В празднике Мавлид наби приняли участие члены Совета ТДС РБ Анвар мурза Терегулов, княжна Венера Кудашева.

Во вторник, 17 октября 2023 года, в Доме дружбы народов Республики Башкортостан (Уфа, ул. Ленина, 56) прошло первое после летних каникул заседание Меджлиса татарских муз – ТДС РБ, на которое собрались старейшины и потомки знатных фамилий (более 20 человек). Провёл предводитель Татарского Дворянского Собрания РБ Ирик музза Даукаев.



Слева: князь Ринат Чанышев, княжна Нафиса Акчурина,
имам-хатыб мечети «Раббани»
Мухаммед хазрат Галлям.

Первым пунктом завершающей год повестки, как правило, является подведение итогов, вторым – обсуждение планов на будущее. Обычно первая часть бывает длительной и эмоциональной, ещё свежи впечатления, вторая – более

сдержанной и деловой. В июле прошли памятные встречи потомков мурз, живущих в Башкортостане: в знаменитом селе Каргалы Благоварского района широко отметили 250-летие со времени его основания; в деревне Верхнее Яушево Фёдоровского района потомки из рода князей Дашкиных почтили память земляков, наиболее известная из которых княжна Ханифа Альмухамметовна Дашкина – мама самобытного татарского дореволюционного поэта и щедрого мецената Мухаммедзакира Рамиева (творческий псевдоним – Дәрдменд).

Серию запоминающихся встреч провела в уфимском Дискуссионном клубе им. Марьям Султановой (Акчуриной) его руководитель, член ТДС РБ княжна Нафиса Акчурина. В приобретающем всё большую популярность среди творческой интеллигенции клубе прошли встречи с известным учёным-историком Михаилом Родновым, народным певцом Идрисом Газиевым, российским академиком Робертом Нигматулиным (мурзой Терегуловым).

В апреле 2023 года в Казани прошла Конференция татарских женщин России, в которой приняла участие член ТДС РБ, профессиональная художница Ляля Асадуллина (из рода музр Суховых). В октябре в Доме Федерации профсоюзов РБ (ул. Кирова, 1) открылась её персональная выставка.

Два члена Совета ТДС РБ побывали в 2023 году (1444 год Хиджры) в благословенном хадже. Впечатлениями о поездке к святым местам Саудовской Аравии поделился Герольдмейстер Дворянского Собрания Рауф мурза Даукаев, угостив собравшихся священной водой Зэм-Зэм. Его рассказ дополнил духовный наставник ТДС РБ, первый зам. председателя ДУМ РБ, имам-хатыб Аюп хазрат князь Бибарсов, совершивший хадж во второй раз.

Не прекращаются исследования по изучению родословных линий и родственных связей. Как всегда, наиболее активными в этом направлении являются уфимский профессор, князь Рифкат Кудашев и заслуженный врач РБ, князь Юлий Кудашев из посёлка Кандры Туймазинского района РБ. Рифкат Хусаинович подарил дворянскому обществу вышедшую в Москве книгу «Светлый след», посвящённую памяти сестры, доктора химических наук Флориды Хусаиновны княжны Кудашевой.

В этот вечер библиотечному фонду ТДС РБ были подарены ещё две книги, вышедшие в 2023 году. Князь Аюп Бибарсов с братом Мукаддасом хазратом выпустили в Москве солидный том под названием «Лев Ислама» (сост. Фануз Хабибуллин). Фолиант со множеством уникальных документов, фактов, фотографий стал итогом многолетней кропотливой работы о жизни и деятельности видного мусульманского религиозного подвижника, члена президиума ДУМЕС, имам-хатыба, муфтия Пензенской области князя Аббаса Шабановича хазрата Бибарсова.

Вторая книга – «Записки муллы» мурзы А. Г. Терегулова повествует о жизни человека в годы

перехода от воинствующего атеизма к демократическому строю, важности сохранения традиционных религиозных корней, которые помогают найти истинный путь в духовных исканиях, обрести место в жизни (о книгах см. «ДВ» – 113).

Среди важнейших тем 2024-го, объявленного в России Годом семьи, – всесторонняя поддержка СВО, помощь народу Палестины, оказавшемуся в эпицентре мировой гуманитарной катастрофы, проблемы безопасности страны. Князь Зуфар Аюпов напомнил, что в первом квартале года в России и в г. Бизерте (Тунис) будет отмечаться 100-летие Черноморского флота. В преддверии этого в августе 2023 г. в Третьяковской галерее состоялась выставка русского художника Алексея Рубцова.

Свои 70-летние юбилеи отметили члены Совета ТДС РБ: вице-предводитель Ринат мурза князь Чанышев и редактор Анвар мурза Терегулов. 75 лет исполняется в ноябре предводителю ТДС РБ Ирику мурзе кн. Даукаеву. Собравшиеся тепло поздравили юбиляров, завершив заседание совместным чаепитием.

В пятницу, 10 ноября 2023 года, в уфимском Штабе общественной поддержки партии «Единая Россия» прошло совещание по реализации Регионального партийного проекта «Защитник Отечества». Слушателям проекта по программе «Военно-патриотическое воспитание» и «Анти-террор» были вручены Благодарственные письма «За активное участие в сборе гуманитарной помощи военнослужащим, принимающим участие в СВО».



Комитет спортивно-патриотического воспитания Федерации Тхэквондо (ГТФ) России инициировал Всероссийскую акцию «За Победу», собрав гуманитарную помощь для мобилизованных и военнослужащих, участвующих в СВО, а также для гражданского населения на территории её проведения.

На совещании с докладом «Особенности профилактики в борьбе против экстремизма и терроризма» выступил ректор Академии Безопасности, предводитель ТДС РБ Ирик мурза Даукаев (на фото – справа 5).

В пятницу, 17 ноября 2023 года, в Шалапинском зале Уфимского института искусств им. Загира Исмагилова состоялся торжественный вечер, посвящённый знаменательной дате.

(продолжение на стр. 3).

(продолжение на стр. 4).

(продолжение. Начало на стр. 2-3).

Василь Габтелгазизович подчеркнул, что ежегодные поездки по стране он по традиции начинает с Уфы, районов РБ. Башкортостан – второй после Татарстана регион России по числу проживающих татар (всего в стране нас пять с половиной миллионов). Прошлый год завершился прекрасным вечером памяти поэта Ангама Атнабаева в Уфимском гос. татарском театре «Нур». Была представлена книга о поэте, звучали песни на его стихи. Хороший задел для объявленного года личностей в Татарстане и всероссийского Года семьи.



Асхата Мингазетдинова с вековым юбилеем
поздравляет проректор на научной работе
уфимского РИУ Руслан хазрат Саяхов.
г. Уфа, 3 апреля 2024 г.

Особое внимание уделяется подготовке к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне в 2025 г. Одним из старейших жителей Уфы является мудрый аксакал Асхат Аскарлович Мингазетдинов, участник Великой Отечественной войны, орденноносец, внук депутата мусульманской фракции (ещё царской) Государственной Думы. В этом году ему исполняется 100 лет! (по другим данным, родился в г. Бугульма в конце 1923 г.). На фронте Асхат сдружился с уфимским парнем Мухамматом Ибрагимовым, после гибели которого дал себе слово приехать жить на родину боевого товарища. Слово сдержал. Более полувека кандидат медицинских наук А. А. Мингазетдинов проработал врачом в Уфе. Многие годы является членом Совета (мутаваллията) уфимской мечети «Ихлас», написал несколько книг: «Белые страницы моей семьи. Воспоминания», «Раздумья прихожанина мечети «Ихлас», «Милостью царицы Екатерины 2-й». Ветеран и сегодня сохраняет активность и ясность ума.

В каждой татарской деревне, городе есть свои герои, знаменитые люди. Их жизнь должна стать примером для последующих поколений, помогать укреплять традиционные ценности. В. Г. Шайхразиев также написал книгу о своей малой родине. В прошлом году в г. Якутске и казахстанском г. Семипалатинске открыли памятники поэту Мусе Джалилю. В апреле нынешнего в Крым поднимется памятник отважному лётчику-штурману Гали

Мазитову (1912 – 1993). Герой Советского Союза, Почётный гражданин г. Ялты, уроженец Ермакеевского района РБ, последние годы своей жизни он вместе с семьей прожил на полуострове.

В ходе вечера прозвучали предложения провести в Год личностей мероприятия, подобные вечеру Ангама Атнабая. Академик Раиф Амиров напомнил про легендарного руководителя освободительного восстания XVIII века, мишарского мурзу Абдуллу Галиева (Батырша).

Большую помощь почти полностью сгоревшей в прошлом году татарской деревне Юлдуз Курганской области оказал создатель уникального музея татарской этнографии «Бабай утары» в д. Тюменяково Туймазинского района РБ, предприниматель и меценат Фанир Галимов. Деревня Юлдуз заново отстроена, в ней нынче собираются даже провести Сабантуй. Помощь от современных татарских баев была оказана и жителям пострадавшей от пожара деревни Каракуль Омской области.

Как заметил председатель Милли Шура, в наше время не у всех, особенно в глубинке, достают средств на жизнь. В кризисных случаях, как и встарь, становится востребованной так называемая долговая тетрадь – **«Жед дэфтере»**. Это когда выделяют в долг продукты, стройматериалы и прочие товары людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Естественно, без процентов. По исламу ростовщичество (риба) – один из самых больших грехов, ибо нельзя давать в рост, да ещё наживаться на чужом горе. Бог накажет.

Многие города нашей страны соревнуются за право проведения очередного Сабантуя, нет недостатка в их названиях – Всероссийский, Приволжский, Сельский, Шахтёрский... В 2023-м Приволжский прошёл в Нижнем Новгороде, Сельский – в Астрахани, Шахтёрский – в Кемерово. В нынешнем году планируется проведение Федерального праздника всех татар в г. Йошкар-Ола (Республика Марий Эл), Сельского – в д. Барда Пермской области, Тюркского – в Республике Алтай. А в Омской области придумали Международный Иртышский. Поползновение наше по планете в виде сабантуев, которые за последние десятилетия охватили почти 70 стран, расширяющаяся география «Бессмертного полка» вызывают жуткий страх и переполох у глобалистов, вождей коллективного Запада. Используются любые средства и санкции для их отмены. Но наша «мягкая сила» уже проникла в души простых людей. И традиционные ценности теперь под надёжной защитой закона. Жить в формате заповедей, заложенных Всевышним, как всегда было на Руси, становится устремлением многих, в том числе иностранцев, приезжающих жить в Россию.

От сабантуйной дипломатии председатель Милли Шура перешёл к ифтарной, достигающей пика во время Священного месяца Рамадан. Тесная связь с муфтиятами, организация многотысячных ифтаров (разговений) с приглашением представителей других традиционных конфессий становится всё более популярным видом единения народов.

* * *

В среду, 17 января 2024 года, в Уфе, в Республиканском центре народного творчества (ул.

Кустарная, 17) прошёл творческий вечер Лэйлы Салих, посвящённый её юбилею. Разносторонне-талантливый человек, Лэйла Салихьяновна Рахматуллина исполнила как свои стихи и песни на татарском и русском языках, так и других авторов. Они были тепло приняты собравшимися.

Вечер собрал друзей, близких, родных, всех, кому близко творчество этой обаятельной женщины. Прозвучали популярные песни и от профессиональных исполнителей: Райли Азнакаевой, Лилии Ишемьяровой, ветерана сцены Юрия Зубкова, молодого певца Дамира Шарафутдинова, Ансамбля русской песни. Зажигательными народными танцами вновь порадовала неувядающая Зульфия Кудашева.

Лэйлу Салих – поэтессу, автора книг, певицу, композитора, педагога – поздравили друзья, родные, самодеятельные и профессиональные артисты, журналисты, литераторы. Известный писатель – юморист, призёр многих российских и международных сатирических конкурсов, лауреат «Клуба 12 стульев» «Литературной газеты» Леонид Соколов посвятил юбиляру памятные стихи. Были переданы благодарности и искренние поздравления от имени администрации Советского района г. Уфы, Дома творчества «Атайсал». Среди приглашённых на творческий концерт и поздравивших любимую многими исполнительницу был редактор «ДВ» Анвар мурза Терегулов.

★ ★ ★

Два вечера пятницы, 2 и 9 февраля 2024 года, еженедельные программы мечети «Ихлас» на телеканале «Туган тел» (начало в 20-00) были полностью посвящены творчеству нашего земляка, Народного писателя Республики Татарстан, лауреата Государственной премии ТАССР (РБ) им. Г. Тукая Амирхана Еники (Амирхана Нигметзяновича мурзы Еникеева, 1909 – 2000). С рассказом о жизни и творчестве мастера пера выступила кандидат филологических наук, преподаватель Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского госуниверситета (КФУ), доцент Гульфия Гайнуллина (фото).



Отвечая на вопросы бессменного ведущего программы Мухаммеда хазрата Галляма, она отметила, что творчество писателя глубоко и многогранно, проникнуто тонким психологизмом, любовью к своему герою. Амирхан мурза умел через житейские сюжеты талантливо раскрывать внутренний мир своих героев. И о чём бы он не писал – о войне, родных краях, семейных отношениях – его всегда, во всех обстоятельствах интересовал сам человек.

(продолжение на стр. 5).

(окончание на стр. 6).

(окончание. Начало на стр. 2-5).

Набирающий популярность Дискуссионный клуб уфимской интеллигенции имени Марьям Султановой – Акчуриной (татарской общественной организации «Берлек»), который возглавляет член ТДС РБ княжна Нафиса Акчурина, собрал на очередную встречу.

Во вторник, 5 марта 2024 года, в офисе представительства Всемирного конгресса татар в РБ состоялась встреча татарской общественности с гостем из Москвы – заместителем главного редактора Федеральной газеты «Татар денысы – Татарский мир», кандидатом педагогических наук, историком-журналистом Маратом Сафаровым. Небольшой зал представительства ВКТ был полон, послушать лекцию пришли учёные, артисты, художники, журналисты, юристы, предприниматели. Приехали учёные дамы из Казахстана и Татарстана.

Поскольку тема вечера была связана с древними татарскими фамилиями, проживавшими и живущими до сих пор в исторической Темниковской Мещере, ныне – территории Республики Мордовия, Пензенской, Рязанской, Тамбовской областей, то и главными приглашёнными стали потомки мурз, представители ТДС РБ.

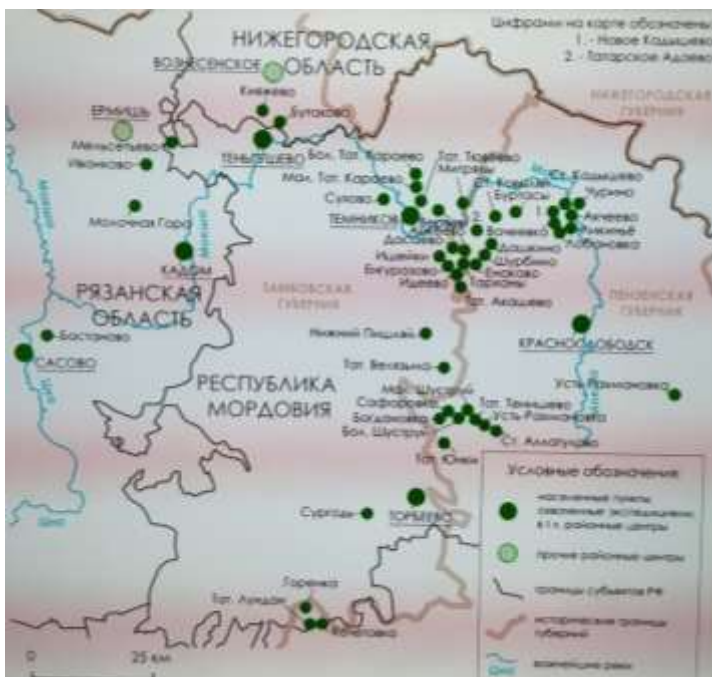


Слева: Рауф Идрисов (из рода князей Енгальчевых),
Рушан Галлямов, Анвар мурза Терегулов,
Марат Сафаров, князь Аюп Бибарсов.

Во встрече приняли участие: Аюп хазрат князь Бибарсов, Салават мурза Даукаев, Шавкат мурза Даукаев, Рауф Идрисов (род князей Енгальчевых), Анвар мурза Терегулов, Рашит Янгуразов, Ляля Асадуллина (род мурз Суховых), Л. А. Еникеева, княжна Венера Кудашева, Рамиля Нагимова (княжна Сакаева). Были также другие представители родов, проживающие в РБ, – Ильдар мурза Еникеев, Светлана ханум (род князей Сакаевых),

Филоза Ишбулатова (род музр Еникеевых). Интерес Марата Абасовича к нашему обществу, по его признанию, заключался и в том, что он и сам имеет княжеские корни (Сакаевы).

При этом искренняя любовь к родному Касимовскому краю, к исчезающим деревенькам Темниковской Мещеры, памятникам старины и, конечно же, к её трудолюбивым людям, наследникам славной истории родов, стали главным лейтмотивом выступления М. А. Сафарова. За последние годы вместе с руководителем Де-



Карта поселений Касимовского ханства и Темниковской Мещеры.

слышать, что на новой родине фамилии несколько видоизменились. Бахтиозины потеряли «о» и стали Бахтизиными, Исеевы – Исаевыми, Трегуловы – Терегуловыми, Енгуразовы – Янгуразовыми. Но это не меняет родовой закреплённости.

В среду, 3 апреля 2024 года [24 Рамадан, 1445 г. х.] в кафе «Баракат» по ул. Менделеева в старой Уфе состоялся ифтар с участием татарской общественности, всего собралось более 100 человек. Ифтар был организован представительством ВКТ в РБ (рук. – Альфред хазрат Давлетшин). В зале были имамы ЦДУМ, муфтий ДУМ РБ, педагоги, врачи, юристы, производственники, руководители творческих союзов, журналисты, певцы, художники, музыканты.

В разговории и совместном намазе приняли участие вице-премьер правительства РТ, председатель Милли Шура ВКТ Василь Шайхразиев, его зам. Марс Тукаев.

На вечере присутствовали Предводитель ТДС РБ Ирик мурза Даукаев и редактор «ДВ».

Собрал Анвар мурза ТЕРЕГУЛОВ.



«ПУТИН ПРЕДОСТАВИЛ ГРАЖДАНСТВО РФ ПОТОМКУ ЕКАТЕРИНЫ II»

Президент России Владимир Путин предоставил гражданство РФ потомку Екатерины II Андрею Калагеорги. Президентский указ – на сайте опубликованных правовых актов.

Калагеорги Андрей Лео, родившийся 1 июня 1967 года в США, был принят в гражданство в соответствии с пунктом «а» статьи 89 Конституции Российской Федерации.

Вместе с ним российское гражданство получили 44 человека. Документом также исключены из гражданства 9 человек.

Екатерина II – дочь князя Ангальт-Цербстского, взошла на престол в результате дворцового переворота против своего мужа – Петра III. При ней границы Российской империи были значительно раздвинуты на запад (разделы Речи Посполитой) и на юг (присоединение Новороссии, Крыма, отчасти Кавказа).

В октябре прошлого года постпред Крыма при президенте России, вице-премьер правительства Крыма Георгий Мурадов заявил, что прямой потомок императрицы Екатерины II и князя Григория Потёмкина Андрей Калагеорги намерен получить российское гражданство и поселиться в Крыму.

Дмитрий Каверин.
(Газета. RU – 09 января 2024 г.)

БЛАГОДАТНОЕ ПРИЗВАНИЕ

(К 100-летию участника Великой Отечественной войны, уфимского учёного князя Зулькарная Чанышева)

Хорошо известно, какое значительное место занимает бал – мёд в татарской традиции, сколько блюд из мёда имеется в нашей национальной кухне. Мёд сопровождает жизнь татар, присутствует в свадебных ритуалах, повседневной жизни в городе и на селе. Особый край пчеловодства – Приуралье, Башкирия, где наши соотечественники добились подлинного мастерства в медовом промысле.

В эти полезные знания свой заметный вклад внёс фронтовик, кандидат ветеринарных наук Зулькарнай Гумерович Чанышев (1924-2006). Известность З. Г. Чанышеву принесли работы, связанные с определением качественного состава цветочной пыльцы и микроэлементов прополиса, использованием прополиса при кожных нарушениях, яшуре, при заболеваниях органов зрения у животных.

Зулькарнай Гумерович Чанышев родился 1 сентября 1924 года в деревне Новокузеево Благоварского района Башкирии. В десятилетнем возрасте остался сиротой. С 1935 по 1939 год Зулькарнай воспитывался в детском доме в Уфе, затем в интеллигентной и отзывчивой на людские проблемы семье своего дяди Рустема Мухамедьяровича Чанышева. Здесь стоит отметить, что Зулькарнай Чанышев приходится двоюродным братом известному общественному деятелю, одному из руководителей ЦСКА полковнику Анверу Хайдаровичу Чанышеву (1924-2017) и дядей московскому художнику Эдуарду Шагееву.

В 1942 году Зулькарнай добровольцем вступил в ряды Красной армии. После прохождения краткосрочных курсов младшего командного состава и получения звания сержанта был направлен в действующую армию. Командиром отделения химвзвода в 18 лет Зулькарнай Гумерович принял первое боевое крещение. Служба военного химика, которую он нёс, сложна и весьма ответственна, требовала глубоких, специальных знаний.

Он участвовал в боях по обороне Москвы, в освобождении Можайска, Вязьмы, Гжатска, Смоленска, Витебска, Борисова, Вильнюса, принимал участие в разгроме фашистской армии в Восточной Пруссии (где при форсировании реки Шешупа был тяжело ранен и контужен). После выздоровления освобождал Дальний Восток от японских милитаристов.

На его долю выпало множество испытаний и невзгод, которые только закалили его характер. За боевые заслуги Зулькарнай

Гумерович награждён медалями «За отвагу», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией», «За победу над Японией» и другими.

После демобилизации из рядов вооружённых сил в 1947 году З. Г. Чанышев смог наконец продвинуться к своей давней мечте – посвятить себя сельскому хозяйству. Он поступил в Башкирский Юматовский сельскохозяйственный техникум, выбрав профессию пчеловода, окончил его с отличием. В 1949 году поступил на ветеринарный факультет Башкирского сельскохозяйственного института. После завершения учёбы в институте поступил в аспирантуру.

По окончании института Зулькарнай Гумерович работал в Башкирской научно-производственной ветеринарной лаборатории. По его инициативе здесь был создан отдел по изучению болезней пчёл, которым З. Г. Чанышев заведовал 18 лет. За эти годы отдел превратился в образцовое подразделение с современными лабораториями и музеем. Руководимый Чанышевым коллектив не только изучал обстановку по инфекционным, инвазионным и незаразным болезням пчёл, но и испытывал и внедрял разработанные препараты в практику.

Он тщательно изучил эпизоотическое состояние пчеловодства республики по инфекционным болезням, обошёл всю Башкирию – и степные, и горные районы. Везде Чанышева знали и уважали опытные пчеловоды. Им впервые начато изучение состава прополиса с применением метода спектрального анализа, эффективности его использования при болезнях у коров, при заболевании глаз животных. Совместно с Уфимским научно-исследовательским институтом глазных болезней он работал над изучением путей переноса этого метода лечения на человека и добился положительных результатов. Им были разработаны рекомендации по применению прополиса в ветеринарии и использованию прополисовых мазей в офтальмологии.

Зулькарнай Гумерович первым в республике диагностировал варроатоз пчёл и разработал меры профилактики и борьбы с этой болезнью. В числе 100 его научных работ авторское свидетельство за изобретение улей, за разработку метода по отбору пыльцы, методические указания по диагностике болезней пчёл и рекомендации по их лечению. Настольными стали для пчеловодов его брошюры: «Прополис – ценное ле-

карственное сырьё», «Продукты пчеловодства в медицину и ветеринарию», «О лечебных свойствах прополиса».

В 1969 году он защитил в Московской ветеринарной академии им. К. М. Скрябина кандидатскую диссертацию на тему «Санитарно-профилактические и терапевтические мероприятия при американском и европейском гнильцах медоносной пчелы в условиях Башкирской АССР». Его работы были опубликованы в советских и зарубежных научных издательствах по сельскому хозяйству. На основе полученных результатов З. Г. Чанышев разработал комплекс лечебно-оздоровительных мероприятий. Как отмечают уфимские профессора В. Р. Туктаров и М. Г. Гиниятуллин, внедрение разработок Чанышева на башкирских пасеках позволило снизить заболеваемость семей пчёл гнильцами в 4,7 раза.

С 1971 года З. Г. Чанышев работал доцентом кафедры пчеловодства и зоологии Башкирского сельскохозяйственного института. Его научная деятельность была тесно связана с производством продуктов пчеловодства и применением препаратов на основе прополиса и цветочной пыльцы в животноводстве, ветеринарии и медицине. Учёный тесно сотрудничал с врачами уфимских больниц.

Зулькарнай Гумерович Чанышев активно руководил научной работой студентов, за что был награждён двумя почётными знаками «Лауреат Всероссийского конкурса» за лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам. Его всегда отличали доброжелательное отношение к окружающим, обязательность, организованность, простота и скромность.

Пройдя суровые военные испытания, прослужив 6 лет в рядах вооружённых сил, Зулькарнай Гумерович с честью выполнил самую почётную обязанность верного сына своей Родины, истинного патриота по защите своего Отечества. Ему удалось, пройдя тяжелейшими дорогами войны, вернуться с Победой на свою малую родину, исполнить мечту – посвятить свою жизнь пчеловодству, заняться наукой и прожить наполненные успешной работой и признанием годы. Зулькарная Гумеровича князя Чанышева не стало 23 сентября 2006 года, но память о нём сохранилась в сердцах его учеников и близких.

(Фото – стр. 20).

Федеральная газета
«Татарский мир» – «Татар дөньясы»,
№ 4 – апрель 2023 г.

ИСТОРИЯ – СРЕДИ СТРОК

КНИГИ

«ТЕРРА ТАТАРСТАН. Путешествие в семейную историю». Путеводитель в генеалогию региона. – Казань, № 1 – 2023, фотографии, илл., карты. 272 с., тираж – 1000 шт. Издатель: Автономная Некоммерческая организация Центр реализации социальных проектов по сохранению семейных духовных ценностей и родовых традиций «САМОРОДОК». Редакторы: Владимир Романов, Светлана Агапова.

В сборнике даются сведения по азам генеалогии, пошаговые схемы составления семейных родословных, родового древа, по работе с архивами, метрическими книгами, ревизскими сказками; показаны сословия и сословные группы татар и других народов, проживающих в Татарстане, гербы городов, эмблемы учреждений, история старинных домов. Дана информация об архивах РФ, Москвы, Республики Марий Эл. Рекомендации о том, как работать со справками и материалами, составленными в национальной письменности, как найти утраченные документы, а также свидетельства тем, чьи предки были священниками, муллами, старообрядцами, настоятелями общин.

Рассказывается в путеводителе о музейных фондах, библиотеках, документах дореволюционных учебных заведений, тематических группах и сообществах в соцсетях. Затронуты вопросы краеведения, генеалогического туризма, авторских экскурсий. Дельные советы можно найти в рубрике «В помощь исследователю».

В начале 2023 года в Казани состоялся Первый генеалогический форум «Терра. Татарстан», на который собрались краеведы, этнографы из многих регионов страны. С приветственной речью к его участникам обратился президент Российской генеалогической федерации Станислав Думин. С образовательными лекциями выступили: предводитель Меджлиса – Собраний татарских мурз Республики Татарстан князь Булат Яушев, член совета Русского генеалогического общества Санкт-Петербурга Мария МаксUTOва, историки, учёные, издатели.

* * *

ГАЗЕТЫ

«ӨМЕТ», Уфа, № 50, 15 декабрь,
2023 ел. Рәүф Идрисов «Аксакал
сүзе».

90 яшен тутырган Максат морза
Мамлеев белән әнгәмә.

«Безнең халык, ягъни морзалар токымыннан булганнар, кайда эшлэсэлэр дэ, яхишы эшлэлэр һәм уңышларга ирешэлэр. Кем булуына карамастан, тәртипле эшче, дәрәжәле, затлы, абруйлы кеше булганнар, орден-медалъларга лаек алар, ләкин морзалыкларын яшергәннәр. Заманында морзалардан мал киткән, ләкин мәгърифәтлелек, культура, рух, кешелек сыйфатлары калган. Шуларны киләчәктә дэ саклыйсы иде».

«ТАТАР ДӨНЬЯСЫ – ТАТАР-СКИЙ МИР».

Федеральная просветительская газета,
Москва, на русском и татарском языках,
тираж – 15 тысяч экз., 1 раз в месяц.

2023 год.

№ 11 – ноябрь.

С. 16. «Любовь Доброта. Братья Яушевы справились».

«Благотворительность в сохранении памятников культуры прошлого имеет вековые традиции. Как и сегодня, так и несколько столетий назад находились желающие на собственные средства провести их реставрацию. Ещё одно свидетельство тому – обращение в 1897 году члена Ташкентского торгового дома татарина Мухаммед-Шарифа Ахмеджанова Яушева к Чимкентскому уездному начальнику с прошением «разрешить ремонт мечети Ахмета Ясави в Туркестане на средства фирмы, производя работы хозяйственным способом и в размерах сумм, какая на то потребуется». И Яушевы с этим справились». г. Шымкент.

2024 год.

№ 1 – январь.

С. 16. «Благодаря кому был создан «Терджиман».

О жизни и деятельности Зухры Биби Асфандияровны княжны Акчуриной, супруги крымско-татарского издателя, просветителя Исмаила Гаспринского.

«Уже в Бахчисарае Зухра загорается идеей мужа выпускать газету. 23 (10) апреля 1883 года Гаспринский получает разрешение выпускать газету «Терджеман» («Переводчик»). Молодая супружеская пара немедленно приступает к работе. Они вручную крутят маховик типографского станка, складывают и сортируют газеты, рассылают их по адресатам. Всё делают сами, без посторонней помощи».

№ 2 – февраль.

Сс. 6 – 7. Ренат Абьянов, Марат Сафаров «Затерявшаяся в кадомских лесах...»

О родовых сёлах и деревнях татарских мурз и служилых людей в Кадомском районе Рязанской области, Теньгушевском, Темниковском районах Республики Мордовия.

«Усилиями этой семьи (мурз Бахтиозиных. – «ДВ») в 1908 году была построена столь значительная мечеть в Чернышово. Каюм Бахтиозин свой первый доход приобрёл отходником на Кавказе, трудясь пастухом на отарах овец... Русское ныне село Енкаево принято связывать с родом Еникеевых, а также (как и соседнюю деревню Чето-во) с землёй мурз Азаниных.

...Кроме местных кадомских татар Бахтиозиных жили в деревне (Чернышово. – «ДВ») Айникамал Садековна с деревенским прозвищем Сембер, указывавшее на её происхождение из Симбирской губернии, и Зухра Сакаева из деревни Большой Студенец, с Цны.

... Вместе с царской грамотой (Николая II. – «ДВ») хранилось и прошение Бахтиозиных о признании их дворянами на основании происхождения из музр. Титулы не вернули, документы сгорели в тревожные времена....».

С. 14. Римма Вильданова, кандидат исторических наук **«Тенишевы в Симбирске»**. О семье выдающегося учёного-тюрколога, лингвиста-востоковеда мирового уровня Эдхяма Рахимовича князя Тенишева.

«Из старинной схемы под названием «Родословие монгольских и татарских ханов, происшедших от Джучи, сына Чингиз-хана, и царствовавших в Золотой Орде, Астрахани, Крыму, Казани и Западной Сибири, выясняется чингизидское происхождение Тенишевых... «Хан Тениш в 1370 году завоевал Астрахань. У него было девять сыновей, которых он наделил землёй по среднему течению Волги. От этих девяти семей происходит разветвлённая родословная Тенишевых»».

Последние годы Э. Р. Тенишев значительное время уделял работе в Татарском Дворянском Собрании».

№ 4 – апрель.

С. 11. Амирхан Еники «Мать и дочь». Рассказ.

Сс. 12-13. Анвар Терегулов, заслуженный работник печати и массовой информации Башкортостана, г. Уфа «Татарские Черкасовы».

Гали Анвар.

No 114

(окончание на стр. 11).

Сопредседатель князь Зуфар Аюпов. Выступает князь Аюп Бибарсов.

Николай ПЕТРОВ-ТЕКИН,
г. Казань.

No 114

Как известно, двуглавый чёрный орёл, увенчанный двумя коронами на жёлтом (золотом) фоне, являвшийся государственным символом Византийской империи, утвердился в Москве в качестве Государственного герба в конце XV века после брака Великого князя Ивана III Васильевича (1462-1505), завершившего в основном объединение русских земель вокруг Москвы, и Софьи Палеолог, племянницы последнего византийского императора Константина XI Драгаса. При Великом князе Василии III Ивановиче (1505-1533) форма корон была изменена (они стали царскими). Это, очевидно, было связано в первую очередь с использованием им титула «Белый царь» в сношениях с народами и государствами Востока как знак преемственности власти от сарайских ханов – правителей Белой Орды, то есть Золотой Орды – Джучиева Улуса (после падения Большой Орды в 1502 г.). В это время «царями» – ханами титуловались только владельцы Крыма, Казани, Астрахани, Касимова и Тюмени (в Западной Сибири), что, несомненно, свидетельствовало об их более высоком положении и ранге по сравнению с русскими князьями. В таком случае обращение к титулу «царя» вполне правомерно можно рассматривать как своеобразное стремление к укреплению политического престижа как правителя суверенного Московского государства, объединившего русские княжества в единое государство, по отношению к ханам. Тем более, что с подчинением Казанского и Астраханского ханств в середине XVI века, правители Москвы как прежние данники Орды выдвинулись в один ряд с полновластными тогда ещё ханами Крыма. Именно поэтому завоевание татарских ханств Казани, Астрахани и Сибири рассматривалось современниками как закономерное обретение Иваном IV Васильевичем Грозным (годы правления 1533-

По мнению правителей Ногайской Орды, Иван «царем Казанским, царем Астраханским» как государь «свыше отца своего учился» и стал рассматриваться как «великого Ценгиз (т. е. Чингиз – Ш.М.) царя прямой род счастливой государь еси...» С тех пор в Московском Кремле на тронных приёмах при царе всегда находились три короны – Московская, Казанская и Астраханская.



Малый государственный герб
Российской Империи, 1883 год.

Первое официальное описание Русского государственного герба было сделано в 1667 году согласно геральдическим канонам с соответ-

При Петре I в связи с принятием им в 1721 году титула Императора короны, венчающие орла в российском гербе, были заменены на императорские. В щитке на груди орла вновь стал изображаться всадник, который в 1727 году впервые официально назван Святым Георгием Победоносцем. В течение XVIII – первой половины XIX века изображение государственного герба Российской империи не претерпело существенных изменений, несмотря на ряд попыток его как-то реформировать при Павле I, Александре I, Николае I. Но император Александр II, внося в герб некоторые дополнения и исправления, утвердил его 11 апреля 1857 года. Были созданы три вида герба: большой государственный герб, средний и малый гербы, которые в таком виде сохранились до 1917 года, то есть до падения империи.

(окончание на стр. 15).

(окончание. Начало на стр. 16).



Государственный герб Российской Федерации,
1993 год.

Что касается компоновки нового старого российского герба то было разъяснено, что золотой двуглавый орёл на красном фоне сохраняет историческую преемственность в цветовой гамме и продолжает традиции российской государственной геральдики. Рисунок орла восходит к изображениям времён Петра I. Символика изображённых на гербе трёх исторических корон Петра Ве-

ликого объясняется тем, что исторически эти короны с первой четверти XVII века обозначали царства Казанское, Астраханское и Сибирское в составе России. На груди орла – всадник, поражающий копьём дракона, объясняется как один из древнейших символов борьбы добра со злом, света с тьмой, защиты Отечества. Всадник – это и древнейший герб Москвы; он даже старше, чем двуглавый орёл. Известно, что с XVIII века, хотя он и стал называться Святым Георгием Победоносцем, однако в описании герба России всадник не называется Святым Георгием Победоносцем, изображается без нимба святого, что, несомненно, важно для современной Российской Федерации, где живут не только православные, но и значительное мусульманское население, а также народы, исповедующие иудаизм, буддизм.

Применительно к новому гербу России можно встретить и такое

объяснение: наличие на гербе трёх исторических корон можно трактовать как символ трёх ветвей власти: исполнительной, представительной и судебной. Во всяком случае, в XVII веке, когда сформировалась сохранившаяся до наших дней символика изображений на Российском гербе, в конкретных условиях России было ещё далеко до теории разделения властей. 30 ноября отмечается День государственного герба РФ.

Флаг Российской империи и его цвета определились позднее первых гербовых эмблем. Бело-синекрасный флаг был учреждён Петром I для Российского флота. Гимн «Боже, Царя храни» появился и того позднее, в 1835 году при Николае I.

**Шамиль
МУХАМЕДЪЯРОВ,**
1995 год.
(в сокращении).

ГИМНЫ НАШЕЙ РОДИНЫ

Доселе неведомо, какой был самый первый гимн на Руси. Но это не «Боже, Царя храни!», известный по советским фильмам и книгам, где его обычно поют монархисты, белогвардейцы, оказавшиеся на чужбине. До гимнов главным музыкальным исполнением на Руси считались церковные песнопения, а при Петре I – военные марши. Пока что первым неофициальным гимном Российской империи считается полонез для хора и оркестра **«Гром победы, раздавайся!»**, написанный в 1791 году О. А. Козловским на слова Г. Р. Державина. По повелению Екатерины II его начали исполнять в честь блистательных побед генералиссимуса А. В. Суворова. Параллельно исполнялся и духовный гимн **«Коль славен наш Господь в Сионе»**.

После победы над наполеоновской Францией страны коалиции Европы (Россия, Англия, Пруссия, Австрия) на встречах и приёмах слушали один гимн – британский, «Боже, храни короля!». В 1816 году по указу Императора Александра I на мелодию этого гимна было положено написанное годом ранее стихотворение В. А. Жуковского «**Молитва русского народа**». Эта дата считается годом официального принятия государственного гимна России.

В 1833 году Император Николай I поручил придворному музыканту А. Ф. Львову написать музыку для своего, российского гимна, а Василию Жуковскому – новую редакцию текста. В декабре того же года в ознаменование 21-й годовщины освобождения России от наполеоновского нашествия гимн был исполнен и с восторгом принят – и церковью, и армией, и народом. Первые 6 строк стихотворения и стали гимном **«Боже, Царя храни!»**, который звучал на всех торжественных мероприятиях страны целых 84 года [1833 – 1917].

Боже, Царя храни!
Сильный, Державный,
Царствуй на славу, на славу нам!
Царствуй на страх врагам,
Царь православный.
Боже, Царя храни!

Остальные строки стихотворения В. А. Жуковского обычно не пелись или сокращались, поскольку долгое исполнение сбивает эмоциональный накал. При этом представители других религий, живущие в империи (мусульмане, баптисты), заменяли строфы в своей интерпретации. Вместо «Царствуй на

страх врагам» пелось «Царствуй на страх грехам» или «...на радость нам». «Царь православный» у представителей других конфессий переходило в «Царь ты наш славный».

В ходе Февральской революции 1917-го царский гимн упразднили и при Временном правительстве принялись исполнять в русском переводе французскую **«Марсельезу»** (музыка Клода Жозефа Руже де Лилия). После октября того же года большевики отставили французский государственный гимн, затянув международный пролетарский **«Интернационал»** (авторы, кстати, тоже французы: слов – Эжен Потье, музыки – Пьер Дегейтер), который на то время стал государственным гимном РСФСР, а с 1922-го – всего СССР.

Многие из ныне живущих советских людей своим гимном считают патриотический **«Союз нерушимый республик свободных»** (автор музыки – А. В. Александров, стихов – С. В. Михалков и Г. А. Эль-Регистан). Эта торжественная песнь впервые прозвучала в годы войны, в январе 1944 года, и по сей день является музыкальной основой российского гимна. Правда, в лихие 90-е (с 1990 по 2000) его попытались отодвинуть, исполняя в торжественных случаях бессловесную **«Патриотическую песню»** М. И. Глинка.

По действующему закону «О Государственном Гимне РФ» (принят 25 декабря 2000 г.) используется музыка гимна СССР с новым текстом, начало: **«Россия – священная наша держава»**. Тексты всегда первыми меняются из-за политической конъюнктуры, идеологии, поэтому первоначальный текст гимна менялся трижды: в 1956, 1977 и 2000 годах. Убирались слова о Сталине, излишне пафосные строфы об армии, коммунистической партии. Зато Бога, наконец, вспомнили («Хранимая Богом родная земля»). Интересно, что все три редакции осуществил сам Сергей Михалков, замечательный советский поэт, редактор, русский дворянин.

Ещё в 1944 – 1945 гг. были утверждены гимны всех союзных республик СССР (кроме РСФСР). Есть они и сегодня: у областей, краёв, губерний. У федеральных республик – Башкортостана, Татарстана...

В соцсетях выкладывают исполнение песен средневековья, эпохи Золотой Орды. Но были ли они когда-то гимнами – неизвестно. Эта музыка несёт на себе отпечаток многих народов и культур, что были на огромных территориях древней Тартарии.

Из открытых источников.

Халисә МӨХӘММӘДИЕВА,
журналист, язучы,
“Рәйхан” клубы житәкчесе.

★ ИСТӘЛЕК ЗЫЯРАТЫ

Иннә лилләһи үә иннә иләһи ражигун
(продолжение. См. «ДВ» № 27, 28, 35, 45-113).

389. АЛИМБЕКОВА (ханум мурза ТЕРЕГУЛОВА) Лилиана Имамутдиновна.

Родилась 8 сентября 1937 года в г. Уфе, скончалась 8 декабря 2023 года, там же.

Её родители: Имамутдин Фазлытдинович мурза Тергулов (1908/9 – 1942, участник Великой Отечественной войны) и Фатыма Хасановна Уразметова (1913 – 1982), сестра Розалия (1935).

Окончила школу № 27, биологический факультет Башкирского государственного университета. Работала научным сотрудником в уфимском Институте геологии.

Была замужем за Фанилем Ямигетдиновичем Алимбековым (1938 – 2004), их дети – дочь Гюльнара (1965), сын Рафаэль (1971), внук Артём (2000).

Похоронена рядом с мужем на Южном кладбище г. Уфы.

(Сообщила дочь Гюльнара Алимбекова).

390. ЕНИКЕЕВ Наиль Баязитович, мурза.

Родился 1 января 1949 года в г. Уфе, скончался 19 марта 2024 года (месяц Рамадан 1445 г. хиджры), там же.

Его родители: Баязит Салимгаревич мурза Еникеев (1915 – 1998) и Таскиря Сабирзяновна Хабирзянова (1924 – 2005), сестра Гюльнара (1953).

Окончил уфимскую среднюю школу № 3, лечебный факультет Башкирского государственного медицинского института (БГМУ, в 1974 г.). Работал акушером – гинекологом уфимской горбольницы № 6 (1974 – 1978), с 1978 г. – зав. отделением. С 1981 г. – в роддоме № 4 (ныне – Республиканский клинический перинатальный центр), с 1983 по 2010 гг. – заведующий акушерско-гинекологическим отделением этого центра. После выхода на пенсию продолжал работать там же, врачом акушерско-физиологического отделения.

Общий стаж работы в системе здравоохранения республики – 50 лет.

Отмечен наградами: Почётная Грамота Министерства здравоохранения РБ (1999), «Отличник здравоохранения РБ» (2001), был признан победителем в номинации «Лучший врач акушер-гинеколог г. Уфы» (2004), Заслуженный врач Республики Башкортостан (2010).

Был женат на Зухре Галиевне (княжне Кудашевой, 1951), их дети – сын Аскар (1983), по профессии акушер-гинеколог, зав. отделением; дочь Эммагульсум (1990), врач УЗИ-диагностики. Две внучки: Эмилия (2013), Лейла (2018).

Похоронен на Мусульманском кладбище г. Уфы.

(Сообщила супруга Зухра ханум Еникеева).

С Скончался потомок древнего рода

**Азат Аслям улы
князь АКЧУРИН**

(25 декабря 1969 года – 30 мая 2023 года, г. Уфа).

Похоронен в д. Болгар Чекмагушевского района РБ.

Его родители: Аслям Хайруллович князь Акчурин (1927 – 1997) и Фания Нурмухамметовна княгиня Акчурина (урожд. Биккинина), брат Рустем (1959), сестра Зульфия (1960).

С Родные и близкие извещают, что после продолжительных болезней в Уфе скончались потомственные татарские дворянки сёстры

ЕНИКЕЕВЫ:

Розалия Гумеровна

(в замужестве ЛАТЫПОВА)

(1949 – 30 ноября – 2023, Уфа)

(похоронена рядом с матерью на Мусульманском кладбище г. Уфы),

Найля Гумеровна

(1953 – 2024)

(похоронена на кладбище пос. Булгаково Уфимского района РБ).

С Родственники, члены семьи сообщили, что скончалась родившаяся в Уфе потомственная дворянка

Адиля Галиевна

ханум мурза ТЕРЕГУЛОВА

(1928 – 2024).

Её родители: Гали Нигматуллович мурза Тергулов (1894 – 1976) и Зубайда Исмагиловна княжна Акчурина (1898 – 1978).

Похоронена в г. Морганвилл штата Нью-Джерси, США, где жила с семьёй дочери Динары (1961).

С Совет Татарского Дворянского Собрания Республики Башкортостан, старейшины и члены родов выражают глубокие соболезнования предводителю Татарского Дворянского Собрания Республики Башкортостан князю Ирику Масгутовичу мурзе Даукаеву, супруге Амине Каюмовне в связи с кончиной сына

Эльдара Ириковича

мурзы ДАУКАЕВА

(1 ноября 1981 -Уфа -7 февраля 2024)

и разделяют горечь безвременной утраты. Похоронен на Южном кладбище г. Уфы.

С Родные и близкие, представители рода мурз Тергуловых извещают о горестной утрате.

Ушла из жизни замечательная женщина, представительница известной татарской династии уфимских врачей, академик РАЕН, профессор, доктор медицинских наук, член правления общества кардиологов России, Заслуженный деятель науки РФ и РБ, Заслуженный врач РБ, автор многих работ по ранней диагностике и лечению заболеваний сердечно-сосудистой системы, в бытность – зав. кафедрой госпитальной терапии Башкирского государственного медицинского университета, главный кардиолог г. Уфы, делегат Всемирного конгресса кардиологов в Германии, международных конгрессов в Швеции, Австрии, Турции и других странах

Ли́ра Набиу́лловна

МИНГАЗИТДИНОВА

(23 августа 1935 г., Казань – 19 февраля 2024 г., Уфа).

Похоронена на Южном кладбище г. Уфы.

Её родители: Набиулла Гисматуллович Гисматуллин (1889 – 1937) и Марьям Нигматулловна ханум мурза Тергулова (1896 – 1981).

Выражаем соболезнования дочери – доктору медицинских наук, профессору Эльвире Газизовне Муталовой, внучке Камилле, всем, кто знал эту отзывчивую женщину, профессионального врача, выдающегося учёного, педагога.

(окончание на стр. 19).

(По материалам сайтов
Темниковского района Мордовии).

о говоришь сами, узнай то, что говорят другие, и станешь истинным князем»».

Николло Макиавелли, итальянский философ.



100 лет участнику Великой Отечественной войны,
известному учёному-пчеловоду, доценту Башкирского сельхозинститута
(БГАУ) Зулькарнаю мурзе князю Чанышеву (1924-2006), (с. 8).



Апанаевы – одна из самых просвещённых, успешных, знатных и богатых татарских фамилий дореволюционной России. г. Казань (с. 12-13).



Ректор БГПУ,
профессор Э. Ш. Хамитов
(1937-2024) (с. 19).



Уфадагы "Рәйхан" татар клубы әгъзалары данлыклы Шыгырдан авылына барып кайтты.
Сәяхәттә Татар морзалары мәжлесенә (ТДС РБ) Совет әгъзасы, аксакалы кенәз Флүр Дашкин катнашты (асты рәттә, сулдан – 2).
Чуашия, апрель, 2024 ел (16-17 битләре).

Фото на стр. 1- 20: из открытых источников, не содержащих ограничений для их заимствования; а также из личных архивов: князя З. Я. Аюпова, князя А. А. Бибарсова; князя А. А. Дашкина, А. А. Мингазетдинова, Х. М. Мухаммадиевой, М. А. Сафарова, мурзы А. Г. Терегулова, ханум мурза Э. М. Асадуллиной, княгини Н. Чанышевой.

**«ДВОРЯНСКИЙ ВЕСТНИК» –
«МОРЗАЛАР ХЭБЭРЧЕСЕ»
№ 1 (114) – май 2024 г.**

Учредитель и издатель:
Региональная Общественная Организация
«Татарское Дворянское Собрание
Республики Башкортостан».
Адрес редакции, издателя
и для писем: 450077, Республика
Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, 56, комн. 11.
Дом Дружбы народов. Телефон: (347) 272-72-86
(приём – по восторникам).
Сайт в Интернете: <http://мурза.РФ>

E-mail: MURZA.org@mail.ru
 ЭНВӨР морза ГАЛИ улы ТЕРЕГУЛОВ –
 мөхәррир (редактор).
 Редколлегия: З. Я. Аюпов, И. М. Даукаев,
 Р. Х. Кудашев, Р. Р. Чанышев.
 Главный редактор – А. Г. Терегулов.
 Точка зрения редакции не обязательно
 совпадает с мнением автора.
 Авторлар фикеренә редакциянеке белән
 туры килүе зарури түгел.
 Все присланные письма, рукописи,
 фотографии просматриваются,
 о газете не вступает в переписку с авторами.

При перепечатке ссылка на газету
«Дворянский вестник» –
«Морзалар хәбәрчесе» обязательна.
Газета отпечатана в ГБПОУ
Уфимский профессиональный колледж
имени Героя Советского Союза
Султана Бикеева.
Адрес типографии: РБ, г. Уфа,
Бульвар Хадии Давлетшиной, 3.
Тел. 228-12-92, Заказ № 9.
раж 950 экз., цена свободная. Формат – А 4.
Время подписания газеты в печать:
по графику – 27 мая 2024 г. в 12-00 часов.
фактически – 27 мая 2024 г. в 12-00 часов.