



1437-нче елның Жәмәди-эль ахыр ае.

© ИЗДАТЕЛЬ: РОО «ТАТАРСКОЕ ДВОРЯНСКОЕ СОБРАНИЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН», г. УФА

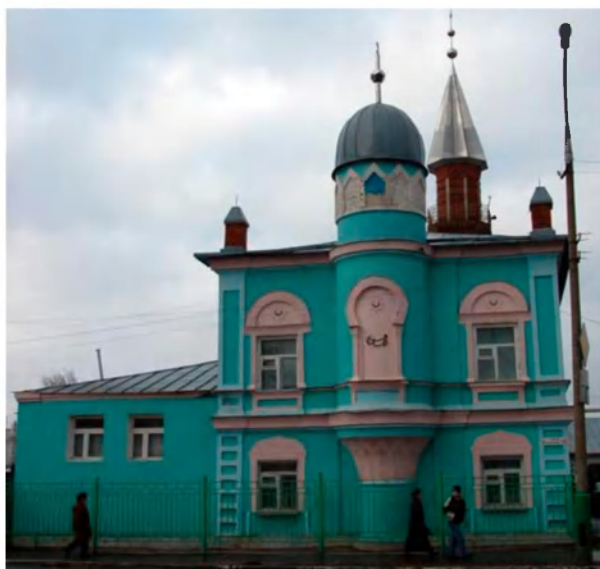
Газета выходит с марта 1994 г. (месяц Рамадан, 1414 год Хиджры).

!للناخا - ناخا للناخا - ناخا لتلتل لناخا



Председатель Центральной избирательной комиссии России
(в 2007–2016 гг.) Владимир ЧУРОВ во время встречи
с членами Совета Татарского Дворянского Собрания
Республики Башкортостан.

Слева – предводитель ТДС РБ Ирик мурза ДАУКАЕВ.
г. Уфа, «Конгресс-холл», 1 декабря 2015 г.



Соборная мечеть г. Пензы.

Здание постройки 1887 г., в 1891 г. приобретено и в 1895 г. передано Хабибджамал Хабибулловой княжной Тенишевой в дар мусульманам города.

Мечеть действовала до 1929 г.,
возвращена в 1991 году.



Зуфар мурза князь АЮПОВ.

5 января 2016 года

в г. Уфе вновь избран председателем
Ассоциации Дворянских Собраний
тюркских народов (стр. 4).



Один из старейших представителей современного татарского дворянства

России, участник Великой Отечественной войны, ветеран труда,
член Меджлиса – ТДС РБ Якуп Юнусович князь АЮПОВ

(род. 1 сентября 1920 г.) с внуками Тимуром Зуфаровичем (справа) и Арсеном Зуфаровичем князьями Аюповыми (статья о нём – стр. 7).

(окончание. Начало на стр. 2, 3)

Зуфар мурза князь Аюпов остано-
вился на работе Ассоциации дворян-
ских собраний тюркских народов Рос-
сии, отчётно-выборное собрание кото-
рой намечено на 5 января 2016 г.

Четыре представителя из рода князей Юсуповых получили Свидетельства о дворянском достоинстве, теперь разросшийся род включает внутри себя и такие фамилии, как Чумарин, Закирова, Осташин, Давлетбаев.

* * *

В среду, 3 февраля 2016 г., в Башкирском государственном художественном музее имени М. В. Нестерова открылся международный художественный фестиваль **«Искусство мира ислама – 2016»**. В его программе – две выставки арабско-персидской каллиграфии и шамайлей, в которых приняли участие мастера жанры из Ирана, Дагестана, Татарстана, Чечни, Башкортостана, Екатеринбурга. Нашу республику представляли работы талантливых каллиграфистов Джамиля Ахметгалиева и Айдары Гареева, которые неоднократно выставлялись в фойе ДУМ РБ (ул. Чернышевского, 103).

Директор музея Айрат мурза Терегулов принимал высоких гостей: Шейх-уль-Ислама, Верховного муфтия, председателя ЦДУМ России Тапгата хазрата Таджуддина, председателя Совета по государственно-межконфессиональным отношениям при Главе РБ Вячеслава Пяткова, представителя посольства Исламской Республики Иран в РБ Сируса Борзу, коллег-художников, журналистов.

На открытии был почётный предводитель Меджлиса – ТДС РБ Максат мурза Мамлеев.

* * *

Вечером в пятницу, 26 февраля 2016 г., в Уфимском государственном татарском театре «Нур» прошёл вечер, посвящённый 70-летию со дня рождения известного музыканта, композитора, хореографа, в последние годы руководителя группы «Иляһиляр» при уфимской мечети «Ихлас», заслуженного работника культуры РБ, мурзы Афарима Садыковича князя Акчурина.

В ходе вечера, названном «Афэрин сиңэ, Афарим!» (Браво, Афарим!) выступили многие творческие коллективы республики, коллеги маэстро, его друзья, земляки из деревни Батырово Фёдоровского района РБ.

Поздравила артиста его землячка, член Совета Меджлиса – ТДС РБ Нафиса ханум княжна Акчурина, сказав, что она гордится таким знакомством. А среди рукошлескавших прекрасным номерам, поставленным талантливым Афаримом мурзой, зрителей зала было немало представителей Меджлиса,

мурзы и ханум мурза: Рамиль Бигнов, Шарифулла Биглов, Мурат Асадуллин, Анвар Кашаев, Альберт Максютлов, Расуль Идрисов (мурза Долотказин), Альфир Сакаев, Венера Кудашева, Анвар Терегулов.

* * *

Во вторник, 1 марта 2016г., прошло заседание ТДС РБ под председательством предводителя Ирика мурзы Даукаева. Заседание было посвящено предстоящим мероприятиям Дома Дружбы народов РБ в текущем году, в которых предстоит принять участие и мурзам. Это, в первую очередь, юбилей классиков нашей литературы – 130 лет со дня рождения Габдуллы Тукая (апрель), юбилей Фатиха Амирхана (1886 – 1926), 115 лет со дня рождения Хадии Такташа (1901 – 1931), 110 лет со дня рождения Мусы Джалиля (1906 – 1944).

В очередной раз стало предметом обсуждения оформление Свидетельства о дворянском достоинстве. В новом варианте решено в дополнение к татарскому и русскому разместить текст и на английском языке – для мурз, проживающих в других странах. Примечательно, что каждый предводитель в своё время вносил свой вариант внешнего и внутреннего вида Свидетельства (этот – уже четвёртый). Выступили мурзы: З. Я. Аюпов, А. И. Еникеев, М. У. Сюндюков, А. Г. Терегулов, В. Ф. Сухов.

5 января 2016 г., вторник. В уфимской мечети «Ихлас» прошло отчётно-выборное собрание Ассоциации Дворянских собраний тюркских народов, председателем которой является Зуфар мурза князь Аюпов.

Присутствовали: предводитель РОО «Татарское Дворянское собрание РБ» Ирик Масгутович мурза Даукаев; предводитель РОО Башкирские тарханы и дворяне «Потомки» РБ тархан Риф Шарифрахманович Исянов; герольдмейстер – Тимур Газызович Мухтаров; члены Ассоциации, дворянских собраний, приглашённые, гости.

Был заслушан отчёт князя З. Я. Аюпова, который отметил, что на счету Ассоциации – работа по объединению потомков дворян тюркских народов, поездки в Сирью (ещё до начала крупномасштабных военных действий), в Ливан, Польшу, регионы России. По единодушному признанию, самой авторитетной организацией в этом пространстве является уфимский Меджлис – Татарское Дворянское Собрание РБ, первым начавший дело изучения и восстановления института татарских мурз, издано немало книг, трудов, выпускается газета. Однако, пользуясь базой данных и наработками нашей организации, некоторые созданные гораздо позже меджлисы теперь пре-

тендуют на самостоятельность и главенство. Если не на полное доминирование, то по крайней мере на равный статус. (Казань, С.-Петербург).

Если в ТДС РБ пока поощрение активистов (вручение орденов) идёт по линии Российского Императорского Дома, РДС, то у Ассоциации появилась юридическая возможность вручать свои награды. Это восстановленный мусульманский дворянский Орден Золотой Бухары (или – орден Эмира Бухарского) и Орден хана Джалалетдина (внука хана Тохтамыша). С учётом того, что члены Ассоциации преимущественно мусульманского вероисповедания, к тому же эти ордена получили одобрение в Геральдической комиссии РДС (С. В. Думин), думается, они будут востребованы.

Герольдмейстер Ассоциации Тимур Мухтаров отметил, что в архивы Академии наук часто обращаются потомки татарских мурз и башкирских тарханов, дворян. Готовится к печати книга «История башкирского дворянства», которая уже выложена в электронном виде на сайте издательства «Китап».

Предводитель Общества башкирских тарханов и дворян тархан Риф Исянов отметил, что их организацию тревожат те же проблемы, что и всех жителей Башкортостана – защиты природы, отстаивание от посягательств на природные жемчужины республики – горы Шиханы, Торатау, озёра Кандры-куль, Аслы-куль. Проводились мероприятия, посвящённые 25 – летию суверенитета республики и по подготовке к 4-го Всемирному Курултаю башкир, деревенские сходы («ауыл йыйындары»). Медали «Ал да нур сәс» вручены семерым членам общества. Риф тархан здесь же вручил Почётные грамоты трём своим активистам: доценту БГУ Курмантаеву, Виктору Салимовичу Хакимову (из рода Салавата Юлаева), известный поэтессе, журналисту и телеведущей Тансылту Карамышевой.

От ревизионной комиссии Ассоциации слово получил князь Р. Х. Кудашев; с сообщением о структуре нового состава Ассоциации на 2016-19 годы выступил – мурза М. III. Мамлеев.

Предложено включить в состав Ассоциации татарское и башкирское дворянские собрания РБ (уже входят), медресы мурз Москвы, Татарстана, Польши (бывшего Великого Княжества Литовского), Республики Крым, Северного Кавказа (Карачаево-Черкессии), а также – после создания и регистрации – сибирских потомков мурз г. Тобольска и Уйгурской автономной области на северо-западе Китая.

По итогам голосования Зуфар мурза князь Аюпов вновь избран председателем Ассоциации Дворянских Собраний тюркских народов сроком на три года.

Гали Анвар.

БАЛ ВОЗРОЖДЕНИЯ РОССИЙСКОГО ДВОРЯНСТВА

30 мая 2015 года (суббота) в Москве, в Большом зале Дома русского зарубежья им. А. И. Солженицына состоялся внеочередной Всероссийский дворянский съезд, посвященный 25-летию воссоздания Российского Дворянского Собрания.

В его работе приняли участие представители дворянских родов со всей России, из ближнего зарубежья (Украина, Беларусь, Казахстан, страны Прибалтики), а также из США (американскую делегацию возглавил Архиепископ Сан-Францисский и Западно-Американский Кирилл), Франции, Канады.

Среди гостей были: председатель отдела Московского Патриархата протоиерей Всеволод Чаплин; статс-секретарь, первый заместитель председателя Центробанка РФ А. П. Торшин; декан исторического факультета МГУ, академик А. В. Карпов; начальник управления делами ЦИК РФ генерал-майор А. В. Кириллин.

От татарского дворянства: председатель Ассоциации Дворянских собраний тюркских народов России Зуфар мурза князь Аюпов; почетный предводитель Меджлиса татарских мурз г. Москвы и Московской области, председатель совета директоров ОАЛ «ВНИИПК спецконструкция» Ринат мурза князь Кудашев;

вице-предводитель ТДС Республики
Башкортостан Рифкат мурза князь Ку-
дашев; предводитель московского
Меджлиса татарских мурз Ильдар мурза
Утямышев.

Съезд по традиции открылся молитвой и гимном Российской Империи, после чего были оглашены приветствия.

Директор Канцелярии Главы Российского Императорского Дома А. Н. Зака- тов передал приветствие и напутственные слова ЕИВ Великой Княгини Марии Вла- димировны.

Прозвучали приветствия от имени Государственной Думы РФ, научных, общественных, зарубежных организаций (в частности, из Парижа – от и. о. председателя Союза русских дворян князя Д. М. Шаховского).

С докладом на съезде выступил председатель Российского Дворянского Собрания господин О. В. Щербачев, обозначивший основные вехи и направления дворянской организации в современной России.

Выступления продолжались практически до конца дня.

А на завтра — 31 мая — был бал!

Пары выходили в полонезе, исторические и современные бальные танцы ис-

полнялись в сопровождении ансамбля
Русского Императорского оркестра.

Вокальные номера прозвучали в исполнении заслуженного артиста России, солиста «Новой оперы» и Большого театра В. Кудашева, лауреата международных конкурсов С. Дудинского, заслуженного артиста Республики Хакасия Е. Воробьева, заслуженного артиста Украины Р. Кадирова, лауреата международных конкурсов А. Зарубиной.

Было потрясающе красивое дефиле учащихся колледжа Фаберже с демонстрацией ювелирных копий пасхальных яиц Фаберже, музыкальный салон в Камерном зале, презентация и дегустация кондитерских изделий. У всех было непередаваемое ощущение причастности к истории, будто все перенеслись во времена иныи — балов, прекрасных дам, галантных гусаров...

25-летие воссоздания Союза потомков Российского дворянства – Российского Дворянского Собрания состоялось. А значит, история страны продолжается.

**Ольга Ханифовна
княжна ЧАНЬШЕВА
(ЕМЕЛИНА),
г. Саратов.**

ВСЕТАТАРСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Исполком Всемирного конгресса татар **29-30 октября 2015 года** провел в Казани Всероссийский форум краеведов, на который из многих регионов России приехали более 150 краеведов: журналисты, ученые, учителя, сотрудники музеев, представители других профессий, объединенные интересом к истории татар, в частности, в местах их компактного проживания. Самой представительной по численности была делегация из Башкортостана. Впервые в одном зале встретились казанские специалисты-историки, многочисленные энтузиасты-исследователи и студенты казанских вузов.

В рамках форума состоялся «круглый стол» с участием учёных-историков из Института истории им. Ш. Марджани и института Татарской энциклопедии Академии наук Республики Татарстан. Были проведены презентации книг: Касима Юсупова из Башкортостана и легендарной Фаузии Байрамовой – о матери выдающегося киргизского писателя Чингиза Айтматова, татарки по национальности, более того – татарской дворянки ханского рода Нагимы Хамза кызы Утямышевой из Кукморского района Республики Татарстан. Пленарное заседание провел председатель Всемирного конгресса татар Ринат Закиров.

Особый интерес участников и гостей форума вызвала выставка краеведческой литературы. Отдельный стенд на ней составили книги по истории татар из Республики Башкортостан. Запомнились книги доктора экономических наук профессора БГУ К. Н. Юсупова – о жителях его родного села Сыйрышбашево Чекмагушевского района РБ; ахуна Балтачевского и Аскинского районов РБ Р. М. Шайхайдарова – «По следам Батырши»; пять книг об истории и жителях Чекмагушевского района, выпущенных из-под пера кандидата филологических наук, директора Чекмагушевского районного музея А. Х. Басырова; книги краеведов Стерлибашевского, Буздякского, Кигинского, Белебеевского и ряда других районов Башкортостана.

Из Кушнаренковского района Республики Башкортостан было представлено третье (дополненное) издание книги «Древний княжеский род Даукаевых» – об истории села Казарма и его жителях (автор – Р. Н. Даукаев). Она имеется также в Кушнаренковском районном историко-краеведческом музее.

На форуме было предложено подготовить серию краеведческих трудов в качестве дополнительного материала при изучении истории России, учредителем

выступил журнал «Туган як» («Родной край», на татарском и русском языках), а для повышения качества исследований в регионах проживания татар создать «Всетатарское общество краеведов».

Основным направлением деятельности «Всепатарского общества краеведов» будет подготовка многотомной «Истории татарских сел и деревень» (совместно с Институтом истории им. Ш. Марджани), создание на сайте Исполкома Всемирного конгресса татар информационной базы, освещающей историю татарских населенных пунктов, подготовка сводного труда «Историческая генеалогия татар», создание полного списка татар, погибших в годы Великой Отечественной войны, издание «Книги памяти», написание книг «Современный сабантуй: региональный разрез» и «Татарские общественные объединения и их программные документы» (1980–2000-е годы), составление справочников «Татарские населенные пункты РФ», «Татарские школы и школы с татарским этнокультурным компонентом в регионах РФ», «Татарская художественная самодеятельность в регионах РФ», «Святые места татар в РФ» и «Современные татарские махаллы и мечети в РФ».

Рауф мурза ДАУКАЕВ.

ПАТРИАРХ БЕЛЕБЕЕВСКИХ ЛЕСОВ

Посажу весной леса зелёные, зашумят они по всей стране, а когда придёт пора цветения – пусть они тебе напомнят обо мне...

Эти слова песни из замечательного кинофильма «Верные друзья» относятся и к участнику Великой Отечественной войны, ветерану труда лесного хозяйства, коммунисту Якупу Юнусовичу АЮПОВУ, которому 1-го сентября [2015 г. – «ДВ»] исполнилось 95 лет.

Свою трудовую деятельность в Белебеевском лесхозе Якуп Юнусович начал со строительства базисного лесопитомника, который позволил обеспечить посадочным материалом не только лесничества Белебеевского лесхоза. Отпускался посадочный материал также в другие лесхозы нашей республики, Оренбургской и Куйбышевской областей. Отпала необходимость и в содержании мелких питомников в других лесничествах лесхоза. А базисному питомнику было присвоено звание «Питомник высокой культуры Российской Федерации».

Всего за период работы Я. Ю. Аюпова лесничим Придёмского лесничества, Белебеевского лесхоза на территориях Бижбулякского, Миякинского, Альшеевского, Белебеевского районов было посажено и выращено около 2000 гектаров леса в гослесфонде, 1300 гектаров овраго-балочных посадок, полезащитных и придорожных лесополос района. Из них более 900 гектаров леса вокруг города Белебея. А также были посажены овраго-балочные посадки, полезащитные, придорожные лесополосы в пяти отделениях Белебеевского совхоза – 455 га, на землях колхозов «Первомайский» – 25 га, «Малиновка» (им. К. Маркса) – 78 га, «Пахарь» («За коммунизм») – 85 га, в бывшем колхозе им. Чапаева – 13 га, на землях санатория им. Аксакова – 28 га, в городской черте Белебея – 10 гектаров.

В годы Великой Отечественной войны на нынешних территориях завода «Автономаль», «ОМЗ», гормолкомбината, хлебокомбината, берёзовые рощи были вырублены на топливо. Лес по долине речки Белебейка также был истреблён, а на склонах горы «Долгая» исчезли дубовые и берёзовые леса, пропала степная вишня. От водной и ветровой эрозии начались разрушаться склоны, во многих местах перестали существовать родники. Поэтому надо было заняться восстановлением зелёного ожерелья города. И благодаря Якупу Юнусовичу были заложены

сквер и парк в городе, в три этапа высажены деревья у горы «Долгая».

Между заводом «Автономаль» и гормолкомбинатом была произведена сосновая посадка на площади 5 гектаров, которая сейчас радует жителей города, являясь местом отдыха.

К Якупу Юнусовичу, как к специалисту лесного хозяйства, обращались руководители города и предприятий за помощью при создании памятных посадок. И он принимал участие в посадке голубых елей на Пионерской площади в честь 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции, перед бывшим зданием горсовета, перед глазной больницей, у кинотеатра «Девон» и в других памятных местах города.

Весной 1995 года заложили аллею голубых елей в честь 50-летия Победы над фашистской Германией. Якуп Юнусович возглавлял также посадку голубых елей на мемориальном комплексе «Защитникам Отечества», в озеленении городских и сельских школ.

Были созданы школьные лесничества. Ученики принимали активное участие при посадке леса, по уходу за посевами в лесопитомнике.

Кроме основной работы в Белебеевском лесхозе, Якуп Юнусович Аюпов активно участвовал в общественной жизни города и района. 12 лет возглавлял партийную организацию лесхоза, создал Музей боевой и трудовой славы лесхоза. Избирался депутатом сельсовета, председателем участковой избирательной комиссии. Работал председателем уличного комитета, являлся народным заседателем районного суда, бессменно председателем первичной организации Совета ветеранов войны и труда лесхоза, членом Совета ветеранов города и района.

За долголетнюю и безупречную службу, за трудовые достижения и заслуги Якуп Юнусович Аюпов награждён многими наградами, о нём неоднократно писали республиканские газеты, и один из очерков был озаглавлен «Патриарх белебеевских лесов». Общественность города уже не раз ходатайствовала о присвоении ему звания Почётного гражданина города Белебея и одноимённого района. Но что-то вопрос этот не решается. Говорят, за то, что он – член КПРФ.

По древнему поверью человек должен исполнить в жизни три заповеди: посадить дерево, построить дом и вы-

растить детей. Якуп Юнусович Аюпов с честью исполнил эти заповеди. И вот как он сам оценил свою жизнь в автобиографии: «Я знаю, что моя жизнь прожита не зря. Я оставил для молодого поколения прекрасных друзей – рукотворные леса. Ведь природа – это друг человека. Она дарит нам здоровье, тем самым продлевает жизнь. Созданные мною полезащитные придорожные лесные полосы, овраго-балочные посадки на землях колхозов и совхозов набрали силы и оказывают доброе влияние на получение высоких и устойчивых урожаев сельскохозяйственных культур на полях района. Построенное мною зелёное ожерелье вокруг города Белебея сохраняет существование извилистых рек, речек и ключей. А памятные посадки голубых елей будут радовать горожан и являться местом их отдыха».

Мадриль Гафуров,
член Башкирского рескома КПР

От редакции «ДВ».

Аюповы – дворянский княжеский род, происходящий от жившего в начале XVI века (1507 г.) в г. Казани, Арске князя Аюба (Эйюба). Князь Эйюб владел большими поместьями в Казанской, нижегородской губерниях, г. Касимове, имел торговые площади в Москве. У правнуков Эйюба прозвание через отчество и дедичество становится родовым, т. е. фамилией.

Якуп мурза Юнус улы князь Аюпов по образованию и специальности инженер-лесовод. После демобилизации проживал с семьёй в Уфе. Решением президиума Башкирского обкома профсоюза леса и сплава был направлен для работы в Бижбулякский лесхоз...

В 1981 году посадил своё миллионное дерево. Награждён многими правительственными наградами, почётными грамотами, был заместителем Совета ветеранов Великой Отечественной войны г. Белебея и Белебеевского района. Член Меджлиса – Татарского Дворянского Собрания РБ. Кавалер ордена Святого Станислава 5-й степени (2015 г.).

В УГОДУ ИСТИНЕ, А НЕ СЕНСАЦИИ

В субботу, 17 октября 2015 года, в Пензенской областной библиотеке им. М. Ю. Лермонтова по инициативе Межлиса татарских мурз (дворянского собрания) Москвы и Московской области и Региональной татарской национально-культурной автономии Пензенской области при поддержке правительства Пензенской области, Министерства культуры Республики Татарстан прошла II Межрегиональная научно-практическая конференция *«Формирование татарских княжеских родов на территории Пензенской губернии: татарские мурзы России – история и современность»*, целью которой стало сохранение памяти, истории и культуры татарского народа, объединение потомков татарских мурз и князей.

Открыл конференцию руководитель татарской автономии Пензенской области Бакир Усманович Акжигитов. На татарском и русском языках он пожелал успехов высокому собранию и выразил надежду, что подобные встречи станут традицией.

С приветствием выступил предводитель Межлиса татарских мурз Москвы и Московской области князь Дашкин Альберт Фаритович. От аскалов Татарского дворянского собрания, Почётных предводителей Кудашева Рината Шагалиевича (Москва) и Мамлеева Максата Шарафутдиновича (Уфа) приветственное слово зачитала ответственный секретарь московского Межлиса Лилия Рашитовна Кадикова. С добрым напутствием и пожеланием творческих успехов выступила представитель правительства Пензенской области, сотрудник Департамента внутренней политики и массовых коммуникаций А. Мельникова.

Свои исследования по истории татар представили доктор исторических наук, профессор Г. Н. Белорыбкин, а также краеведы Пензенской области, Москвы, Уфы, Мордовии, Татарстана. Лейтмотивом всех докладов стала мысль о том, что истинный гражданин своей страны должен знать историю своего народа, своей малой родины. Люди с нашими фамилиями жили на этой земле столетия до нас, хранили её, возделывали, а если нужно было, с оружием в руках выходили на её защиту. Наши предки всем сердцем любили свою Родину.

Выступления отдельных краеведов вызвали большое оживление остротой своих тем. Так, известные учёные С. Шишлов и В. Первушкин отметили, что в истории Пензенского края ещё много неоднозначного. Во главу всего надо ставить истину, не подстраиваться в угоду чьих-то интересов. А истину надо искать совместно, в архивах, у археологов, лингвистов.

К примеру, многие говорят и пишут, что в средние века здесь жили племена буртасов. Археологи же нашли их захоронения не ранее X века. В учебниках продолжают писать, что Золоторевку во время нашествия Бату защищали русские. Но откуда они взялись? В. Ю. Малышкин и А. Н. Николаев презентовали «Переписные книги и смотренные списки 1697 г. недорослей служилых людей Пензенского края».

Из уфимских выступающих Рамиля Шамилевна рассказала о роде князей Сакаевых, Лилия Глюсовна – о роде мурз Суховых и подарила фрагмент из своей картины «Древо жизни». Марат Усманович Сюндюков сделал сообщение о служилых татарах, мурзах и князьях, переселившихся на рубеже

XVIII-XIX вв. из Пензенской губернии в деревню Буздяк Башкортостана. Лилия Рашитовна Кадикова рассказала о роде мурз Мамлеевых, князь Альберт Фаритович Дашкин – о военных представителях рода князей Дашкиных; Раиса Ахтямовна проиллюстрировала свой рассказ фоторядом о татарах – титулованных и простых, мусульманах и крещёных – участниках Первой мировой войны из Мензелинского района Татарстана.

На конференции были подведены итоги IV регионального конкурса среди учащихся татарских школ «Люблю тебя, мой край родной», тепло поприветствовали участников конкурса почётный гражданин Пензенской области К. А. Девликамов и депутат Пензенской городской думы Ж. З. Туктаров. Ценными подарками были отмечены лучшие краеведческие и исторические проекты. В церемонии награждения приняли участие учащиеся школ, преподаватели татарских школ из 11 районов Пензенской области.

Итоги конференции подвёл её ведущий, кандидат исторических наук И. Н. Мавлютов, отметив важность подобных мероприятий, как в развитии официальной истории, так и для краеведческих исследований.

В заключение к собравшимся вновь обратился предводитель Межлиса татарских мурз Москвы и Московской области князь А. Ф. Дашкин, предложив избрать Акжигитова Бакира Усмановича предводителем Пензенского Межлиса татарских мурз.

Конференция завершилась выступлением татарских артистов г. Пензы.

Лилия ханум мурза МАМЛЕЕВА,
Марат мурза СЮНДЮКОВ.

Мы пишем, о нас пишут.

«ЗА ЧЕСТЬ И РОДИНУ СВОЮ»

Так называется сборник, который на днях вышел в Уфе. – ООО «Первая Типография», 2016 г. – 168 с., фотогр., сост.: М. У. Сюндюков. Тираж – 100 экз.

Сборник материалов и воспоминаний подготовлен Историческим клубом Межлиса – Татарского Дворянского Собрания РБ при содействии Общества потомков Первой мировой войны по Республике Башкортостан, по материалам конференции и выступлениям членов ТДС РБ, краеведов, журналистов.

Во всех войнах Российской Империи в одном строю с другими народами на защиту своей земли поднимались татары.

На конкретных примерах авторы статей показывают драматические события, пережитые их героями на полях сражений и в иных обстоятельствах в годы Первой мировой. На основе уникальных, а порой и эксклюзивных исследований, показан вклад как целых населённых пунктов, так и отдельных личностей. Как написал во вступительном слове председатель Общества потомков участников Первой мировой войны по РБ Зуфар мурза князь Аюпов, *«весточки из того дореволюционного времени по-прежнему продолжают волновать нас, привлекать внимание учёных, историков, документалистов,*

всех неравнодушных людей... Представленные здесь материалы – ещё одна небольшая дань памяти нашей общей истории. Истории, которую мы не должны забывать.»

Авторами сборника стали: З. Я. Аюпов, Р. Н. Рахимов, М. У. Сюндюков, А. Г. Терегулов (все – Уфа), А. А. Галимов и А. А. Галимова, Д. Я. Чанышева (Москва), Р. С-Х. Кашаев (Казань), Р. А. Давлетбаева-Мартынова (Набережные Челны), Р. Р. Дашкина (Стерлитамак), Ф. Г. Дашкин (Фёдоровский район РБ).

(продолжение рубрики – сс. 12-19).

Д. Т. АХМЕТОВ
(мурза Кульмаметьев).
*При написании статьи
использованы материалы
к. и. н. З. А. Тычинских и
к. и. н. Г. Х. Самигулова.*

ВЕРНУЛИСЬ С ФРОНТА СОКОЛЫ

История одной семьи князей Маматказиных

Шёл 1939 год. В этом году моя сестра Садыя Хафизовна окончила отделение акушерства и гинекологии Самаркандского медицинского училища. Брат Анвар закончил отделение строительства гидросооружений Самаркандского гидромелиоративного техникума. Вместе с ним закончили и его друзья-одногодки из «Татаро-башкирского городка» (участок земли в центре Самарканда) – Шавкат Ерzenов, Джавшет Девушев, Хамид Канцеров и мой дядя, младший брат моей мамы, Олим Сулейманович. В те годы в Самарканде было три техникума и один институт.

Летом того года был большой призыв в ряды Советской армии. Сборный пункт Самаркандской области находился в татарской школе на улице Челюсской. Все призывники там же проходили медицинскую комиссию, до завершения которой их из здания не выпускали. Все мы, младшие (мне тогда было 4 года, а моему двоюродному брату Ибрагиму 10 лет) и старшие родственники, родные и близкие, находились возле школы в ожидании выхода призывников. Это длилось несколько дней, и только 5 июня 1939 года их всех построили возле здания школы и пешком повели на железнодорожный вокзал, находившийся в семи километрах от школы. Тогда мы видели их живыми в последний раз. Говорили, что их отправили на войну с финнами. С этим же призывом ушёл на фронт мой дядя, младший брат отца, Шариф Гиреевич князь Маматказин (1900 г. р.).

К концу 1939 года от брата Анвара пришло письмо из Московской области. В письме он спрашивал о жизни и здоровье всех родных и близких. О себе писал, что жив-здоров, в настоящее время закончил ускоренные курсы командного состава и ждёт отправки к месту службы. О друзьях и родственниках, призванных вместе с ним, ничего не знал, по прибытии в Москву все они были распределены в разные воинские части. В письмо было вложено фото брата в военной форме, по которому после войны родители сделали портрет. Больше от него известий не было. Брат Анвар (1920 г. р.) и дядя Шариф были объявлены без вести пропавшими.

О дяде Олиме Сулеймановиче до последнего времени ничего не было известно и только в начале прошлого

года на сайте Министерства обороны РФ внуки нашли информацию о его гибели и месте захоронения. Он похоронен на Белорусской земле, на надгробном камне написано – Алексей Сулейманович Маматказин.

В нашем доме был сетевой радиоприёмник – «тарелка». В те годы это был основной источник информации. По тарелке транслировали музыку, театральные постановки, дикторы читали новости, постановления и распоряжения правительства. По ней же 22 июня 1941 года мы узнали о начале Великой Отечественной войны.



Рашид Хафизович князь Маматказин

В 1941 году в числе многих других призывников из татаро-башкирского городка на фронт ушёл брат Камиль. В 1943 году от него было два письма, оба из Белоруссии. В них он писал, что наши войска гонят фашистов по всем фронтам, что скоро придёт конец этой нечисти. Письма были короткими, он просил ему не писать, потому что не знал, где будет завтра.

Камиль вернулся с фронта летом 1946 года, много не говорил, и только однажды в разговоре с родными сказал, что война была страшной, дивизия, в которой он служил, дошла до реки Эльбы, потеряв в боях более половины личного состава.

И даже когда в начале пятидесятых годов в гости к брату приехал из Намангана его фронтовой друг Ашот, с которым они вместе прошли все годы войны, с 1941 по 1946 год, они не говорили о войне. Вспоминали друзей-однополчан, живых и погибших, говорили о своём везении – ни одной царапины за всё время, но никогда не рассказывали о тех невзгодах и ужасах

войны, которые им пришлось пережить. Вспоминали довоенные годы, когда вместе играли в футбол, радовались мирной жизни, говорили о будущем, планировали новые встречи, которым, к сожалению, не суждено было сбыться. Два года спустя после непродолжительной тяжёлой болезни Ашот умер. Видимо, сказалась война.

В конце 1941 года в Самарканд стали приходить эшелоны с ранеными бойцами. Городская больница была переведена в положение военного госпиталя, куда из-за нехватки медперсонала была переведена из родильного дома сестра Садыя.

Раненых было много, мест не хватало, и тогда под госпиталь было отдано здание областного исполкома. Все годы войны там лечили бойцов и командиров Красной армии. Выздоровевшие после лечения возвращались на фронт, а умерших с почестями хоронили на городском кладбище. Эта часть кладбища так и стала называться с тех пор — «Военное кладбище». После войны там был поставлен большой памятник и надгробные плиты.

В 1942 году на фронт ушли мой родной брат Шамиль и двоюродный брат Камиль Шарифович. Им тогда было по 17 лет. В это время шли ожесточённые бои на подступах к Москве. В Самаркандской области были призваны мужчины в возрасте от 17 до 50 лет. Татарская школа стала центральным призывным пунктом. Каждый день большие группы солдат уходили на фронт. После кратковременного обучения в г. Ташкенте мои братья были направлены под Москву. Шамиль попал служить в разведроту 2-го Украинского фронта, был контужен и ранен в ногу. После выздоровления брат снова вернулся в строй, в свою дивизию. Было несколько писем от него и одно – от командира разведроты. В письме командир писал о выполнении Шамилем Хафизовичем важного задания в тылу врага и награждении его медалью. Шамиль дошёл с боями до Чехословакии, вернулся с фронта в 1947 году.

Камиль Шарифович прошёл всю войну, был стрелком-водителем, механиком, специалистом по авиавооружению. В 1945 году в составе 781 истребительного авиаполка участвовал в войне с Японией. Демобилизовался из армии только весной 1950 года.

(продолжение на стр. 11).

(продолжение. Начало на стр. 10).

Все военные годы в Узбекистане стояли невероятно холодные зимы. Морозы доходили до минус 15-17 градусов. Для жителей среднеазиатской республики, не привыкших к таким температурам, это было очень тяжело. Чтобы выжить в зимние месяцы, люди топили печи деревьями из своих садов. Сначала сжигали декоративные деревья, потом фруктовые. Начался голод.

В 1942 году стали выдавать продовольственные карточки. В «закреплённых магазинах» по ним давали хлеб, муку, хлопковое масло. Очередь в магазин надо было занимать с вечера. Потеря карточки означала голод для всей семьи в течение месяца.



Шариф Гиреевич князь Маматказин

Отец в то время работал в Акдарьинском районе, домой приезжал редко, привозил продукты. Сестра работала в госпитале. Часто неделями не приходила домой, короткие часы между сменами проводила там же, в госпитале, отсыпаясь в «сестринской». Её муж, кадровый офицер, воевавший с первых дней войны, прислал свой продовольственный аттестат, на него тоже давали карточки. Мама ночами при свете лучины на швейной машинке шила бурки с утеплителем, вязала тёплые носки. Вату для утеплителя брала из домашних матрасов и одеял. Всё, что делала, несла на рынок, меняла на продукты. Так мы выжили в те годы.

В летние месяцы спасали свежие фрукты и овощи, которые мы выращивали в саду. Сажали кукурузу и джугару – культуру, похожую на кукурузу, только с плодами в виде виноградных

гроздьев. Зёрна чуть больше горошины белого цвета перемалывались в муку, из которой пекли лепешки. В сентябре, после сбора урожая, взрослые женщины уходили пешком в Акдарьинский район на покос пшеницы. За работу, длившуюся не меньше месяца, давали немного пшеницы и измельчённую солому, которая применялась для изготовления самана – самодельного глиняного кирпича. После покоса пшеницы, также в обязательном порядке, всех забирали на сбор хлопка. В годы войны хлопок был стратегическим сырьём, и неучастие взрослого населения в его сборе влекло за собой суровое наказание.

В нашем дворе стояла большая деревянная кровать – тахта, на ней мы жили всё лето и осень до самых морозов. С приходом холодов уходили в дом. Зимней одежды ни у кого не было. В одной комнате на 16 квадратных метрах жили семь человек: бабушка, мама, двое племянников, двоюродные брат с сестрой и я. Иногда из госпиталя приходила сестра. Посреди комнаты стояла печка «буржуйка». Спали все на полу.

В конце 1943 года сводки с фронтов, которые передавали по «тарелке», были хорошими. У людей поднималось настроение, на лицах появлялись улыбки. Они вспоминали довоенные годы, мирную жизнь. В праздничные дни или в наши дни рождения мама пекла лепешки с луком. Из муки, сэкономленной задолго до праздника, замешивала тесто, добавляла мелко нарезанный лук и жарила на сковороде. Для нас, вечно голодных детей, эти лепешки были верхом кулинарного наслаждения, лучше которых ничего на свете быть не могло.

На Новый год мы наряжали арчу – дерево, похожее на ель, которое росло у нас на улице. Отрубали небольшую ветку, ставили её в углу нашей комнаты и наряжали игрушками, сделанными своими руками из картона, бумаги и ваты. В 12 часов ночи мама доставала из печи балиш с кусочками мяса и риса. Это был настоящий праздник. Люди на некоторое время забывали о войне, выходили на улицу, пели песни и танцевали.

В конце 1943 года папа приехал домой на несколько дней. Такого не было с самого начала войны, обычно он приезжал на один день, а то и на несколько часов. Мама сразу всё поняла, но молчала, боялась правды. У отца была бронь, ему было уже 50 лет, но его призвали в армию. В третью ночь они

долго разговаривали, мама тихо плакала, а папа её успокаивал. Утром он уехал с новобранцами. Вскоре от него пришло письмо, в котором он писал, что его и двух друзей, Мухлиза Бурнашева и Салима Беглова, живших напротив нашего дома, определили на службу в роту сопровождения военных грузов. Грузовые составы формировались в тылу и следовали к линии фронта, доставляя продовольствие, обмундирование, боеприпасы, технику. Фашисты обстреливали и бомбили эти составы на подъездах к фронту, чтобы лишить армию всего необходимого. Много солдат из роты сопровождения погибло, многие пропали без вести. Отец и Салим Беглов были комиссованы и вернулись с фронта в конце 1944 года, а на Мухлиза Бурнашева из областного военкомата пришло извещение о пропаже без вести.

1945 год принёс долгожданную Победу! Весь мир жил ожиданием этого дня. И вот 9 мая 1945 года по «тарелке» Левитан возвестил о безоговорочной капитуляции фашистской Германии и Победе Советского народа в Великой Отечественной войне. Это было незабываемо. Люди выбегали на улицу, смеялись, плакали, кричали, обнимали родных, близких и просто прохожих. Они радовались новой мирной жизни и плакали по не вернувшимся с этой ужасной войны. Это был действительно «праздник со слезами на глазах».

Начиная с этого времени и до 1947 года домой возвращались оставшиеся в живых мужчины из татаро-башкирского городка. Суровые и молчаливые, они поначалу трудно входили в мирную жизнь, жизнь без войны, без свиста пуль, взрывов гранат, авиационных бомбёжек, яростных атак и гибели друзей-однополчан, «вчера не вернувшихся из боя». Но время брало своё – суровые взгляды смягчались при виде детей, жён, матерей, и их израненные души и сердца возвращались с войны.

В городок снова пришли радость и веселье. Люди ожили, стали слышны музыка, татарские песни. Начали играть свадьбы. Ни одна свадьба в городке не проходила без Амины Бурнашевой, она играла на гармошке и была главной заводилой и тамадой. Жизнь в городке потихоньку стала налаживаться. Улицы покрывали асфальтом, дома, раскрашенные в разные цвета, были похожи на радугу, в городок пришёл водопровод.

Рашид мурза
князь МАМАТКАЗИН.
(окончание следует).

СҮЗНЕНҢ НУРЫ МЭГЪНӘСЕ БЕЛӘН БАЛКЫП ТОРА

Р. Г. ЭХМЭТЬЯНОВ «ТАТАР ТЕ-
ЛЕНЕН, ЭТИМОЛОГИК СҮЗ-
ЛЕГЕ». Ике томда. 1 том (А-Л),
2 том (М-Я). – Казан: «Мәгариф –
Вақыт», 2015 ел, тираж – 1000 данә.

Бу исикткеч мөһим, күптән көтелгән, күп һәм зур мәгънәле басманың авторы – Рифкәт Газизжан улы Әхмәтъянов 1933 елда хәзерге Башкортстан Республикасы Иглин районы Турбаслы-Юрмаш авылында дөньяга килә. 1957–1962 елларда Башкортстан дәүләт университетында укый. 1963–1995 елларда Татарстан Фәннәр академиясенә Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм тарих институтында эшли, шунда кандидатлык һәм докторлык диссертацияләрен яклый. 1995–1997 елларда Эстерлетамак, 1997–2010 елларда Бөрә дәүләт педагогика институтында профессор. 2014 елдан Тел, әдәбият һәм сәнгать институтында өлкән фәнни хезмәткәр. Күп еллар сүзлекләр төзү белән шөгыльләнә. Төп фәнни тикшеренү юнәлеше татар теле тарихы белән бәйләнгән. 10 китап авторы.

Сүзлекнең аннотациясеннән:

«Хазерге татар лексикография-сендә этимологик сүзлек мондый киң күләмдә һәм чагыштырмача тулы шәкелдә беренче тапкыр нәшер ителә. Сүзлек авторның озак еллар дәвамында алып барган фәнни тикшеренү-эзләнү нәтижәләрен, аның бу өлкәдәге табышларын казанышларын чагылдыра. Сүзлектә барлыгы 10300 чамасы сүзнең килеп чыгышы аңлатылган. Теркәлгән сүzlәрнең зур күпчелеген төрки тамырлы берәмлекләр һәм татар теленең диалекталь лексикасы тәшкил итә. Нигездә фонетик яктан үзләштерелгән рус, шулай ук гарәп-фарсы алынмалары да чикләнгән күләмдә кертелгән.

Этимологик сүзлек — филологиянең барча тармакларына иң кирәкле ярдәмлек. Тарихчылар, этнографлар, сәнгатьчеләр һәм башкалар өчен дә ул файдалы белешмә чыгынагы була ала. Киң катлам укучылар да монда татар сүзләренең тарихы хакында кызыклы мәгълүмат таба алачак.

Сүзлек, анда тупланган тел мате-
риалын мәктәпләрдә, югары уку
йортларында уку-укыту программа-

лары кысаларында файдалану өчен шулай ук зур мөмкинлекләр бирә.»

Сүлекнең төп өлешеннән тыш, тел гыйлеменен зур бер тармагы буларак, этимология фәне турында күләмле теоретик мәгълүмат та китерелә. Анда этимологиянең максат-бурычлары, тикшерү методикасы һәм ысуллары, этимологик анализның асылы, үзенчәлекле яклары һ. б. күпсанлы мисаллар нигезендә тәфсилләп баян ителә. Автор хәзерге төрки-татар этимологиясендә булган аерым бәхәсле карашларга да үзенен мөнәсәбәтен белдереп уза. Ахырдан гомум этимологиягә нисбәтле хезмәтләрнең, кулланылган һәртөрле чыганаclarның зур исемлеге китерелә.

Мисал өчен, морзалар мәжлесе
әгъзаларын битараф калдырмайчак
сүzlәре:

«МОРЗА, МЫРЗА, МУРЗА «татарско-башкирский дворянин, в период XVII-XX веков – прослойка татарской аристократии, приобщённой к русской культуре – из них выходили многие деятели татарского просвещения» (к. Ислам в татарском мире, Казан, 1997, статьи Р. Хайрутдинова, А. Ногманова; Ислаев Ф. Чабаталы морзалар//Идел, № 6, 2000: 20-23)>удм., мар. *мурза*, *мырза*, чув. *марса*<нуг., каз., кырг. *мурда*, *мырза* id. фар. *мирза* <<мир задә; к. **Мирза**. XIX г. *мирза* «интеллигент» һәм *морза*-сүзләре мәгънә буенча аерымланган.

Кара халык телендә *морза*, *мырза* төрле мәгънэләр алган, к. башк. *Мырзам* «эффәндем» (ироник мәгъ.), «ирецнең энесе»; кар. *мирза*, *мурза* «наиб, заместитель», *жунгар* һәм калмык ханнары каршындагы түрөләр дә *мурза* дип аталган...»

«ИНАЛ тар. «дворянин, находящийся в родстве с правящим домом» < бор. төрки (ДТС: 209, 219) *Inal*... «гади кеше һәм хан затыннан булган хатын углы; гомумән (ярым) асылзат» > иске каз., кырг. (Будагов I: 212, Әбүлгази буенча) *инал* «идарәче» ... (303 б.).

«АЕМ [а'йым]: аембикэ «благородная женщина, госпожа; титул матери царствующего хана» (к. Будагов I: 208), аемкыз «принцесса» ~ нут. айым «хөрмәтле ханым», каз. айым «кәләш», уйг., госм. айим «хажи хатыны, аембикэ», айи «өлкән хөрмәтле хатын», фар. айим «чибәр» < грек. «изге» сузеннән, бор. Бактрия

грек теленнэн таралган. К. рус һ. б.
агиография «изгеләр тур. әдәбият».

Идиома: айым эби «аулакта
контрольлек итүче эби» (кызбикә дип
тә аталган).» (76 б.).

«КЕНӘЗ «князь» – башк. (БТДһ: 138) *кенәз* «нәзберек, талымчан» – рус. *КНЯЗЬ* сүзеннән, шуннан ук уйг. *кинәз*, төр. *keniz* һ. б. (рус тарихына караган хезмәтләрдә), иске тат. (Будагов I: 138) *кенәз*, *кенәзләр* – XVI-XVIIIгг. Россия чикләрендәге «ныгытылган линия» – «кенәз кальгалары». XX г. башларына кадәр руслар татарларны «князь» дип атаганнар – бу факт төрлечә аңлатыла.

Рус. *князь*, иске рус. *кнѣзь* < герм. *konig* «король» сүзеннән (чаг. рус. *княгиня* «кенәз хатыны» ним. *Konigin* «королева»); кайбер слав. телләрендә *князь* сүзенең тарихи тәңгәллекләре «рухани» мәгънәсендә (мәс., пол. *ксендз* «поп»).

* * *

2015 елның 12 декабрендә Мифтахетдин Акмулла исемендәге Башкорт дәүләт педагогия университетында «Этимологик сузлекнең» презентациясе үтте. Шунда Татар морзалары мәжлесенең әгъзалары да катнашты: Альберт Арсланович Максютлов, Максат морза Мамлеев, Аюп морза кенәз Бибарсов, Әнвәр морза Терегулов, Карим морза кенәз Яушев, галимнар, студентлар һәм ике республикабызның күренекле танылган шәхесләре.

Сүзлекнең беренче битендә язылган: «Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенең Г. Ибрагимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институты житәкчелеге, бу сүзлекне бастырып чыгаруда матди ярдәм күрсәткәннәре өчен, Камил Алим улы Әбләзов, Равил Рифат улы Әбдрәшитов, Илдар Камил улы Тугушев, Рөстәм Рафаил улы Гыйльметдинов һәм Локман Камил улы Әбләзовларга рәхмәтен белдерә.»

Сүзләрәнә кушылып, Морзалар мәҗлесенә (ТДС РБ) иң актив катнашучы ханым морзасына, ихлас күңеләннән шул изге эшкә күп көчен, ярдәмән күрсәткән Нәфисә Файруз кызы княжна Акчуринага аерым рәхмәтләрбезне белдерәсе килә.

И ПРОСТОТА, И БЛАГОРОДСТВО

КНИГИ

“Дуслык менэн көслөбөз” – “Мы дружбой сильны”, информационно-справочное издание; сост. – В. Х. Азнаев, Т. Н. Сагитов, Г. Г. Галимова, Г. С. Иштуганова. – Уфа, “Китап” им. Зайнаб Биитшевой, 2013. –240 с., илл., фото (А. Г. Детинин).

Тираж — 2000 экз.

Издание включает в себя подробную информацию о деятельности Государственного бюджетного учреждения Дом дружбы народов Республики Башкортостан, его филиалов, национально-культурных общественных объединений.

Книга даёт представление о всём спектре народов и культур, проживающих на территории РБ, помогает людям лучше узнать друг друга, найти взаимопонимание по многим вопросам. Под крышей Дома дружбы в Уфе объединены *национально-культурные центры* башкир (в составе которого четыре организации), русских (Собор), татар (шесть обществ, в т. ч. и РОО “Татарское дворянское собрание РБ”, сс. 62-64), а также чувашей (две организации), марийцев, удмуртов, мордвы, чеченцев, дагестанской национальной культуры, украинцев, белорусов, казахов, молдаван, латышей, узбеков, азербайджанцев, кыргызской культуры, таджиков, туркмен, армян, грузин.

Из народов стран дальнего зарубежья свои культурно-просветительские центры имеют немцы (две организации), поляки, греки, евреи, афганцы, вьетнамцы, курды (езиды), работает Ассамблея финно-угорских народов РБ.

Кроме того, многие народы республики, у которых исторически есть места компактного проживания в районах, имеют и свои *историко-культурные центры*. Это несколько башкирских и русских центров, чувашский, марийский, удмуртский, мордовский, украинский, белорусский, латышский, немецкий.

Татарский историко-культурный центр “Килимово” находится в одноимённой деревне Буздякского района, в которой нередко бывали, участвовали, привозили книги, памятные подарки члены Меджлиса – ТДС РБ. На 63 стр. книги помещена фотография от 15 марта 2008 года, где на фоне восстановленной килимовской мечети и находящегося на реставрации (до сих пор) старинного дворца мурз Тевкелевых-Джантуриных запечатлены члены

совместной делегации Российского Дворянского Собрания, Меджлиса татарских мурз, Всемирного Конгресса татар, Министерства культуры РБ и Администрации Буздякского района. Поездка состоялась в честь 15-летия образования нашего Меджлиса.

У Меджлиса – ТДС РБ на памяти было немало интересных поездок и встреч как до, так и после того юбилея, немало замечательных, знаменательных фотографий. К сожалению, из-за ограниченного, видимо, формата других памятных для членов Меджлиса фотодокументов на этот раз в книге не оказалось.

* * *

Р. Р. Аскарлов, Р. М. Зиязетдинов **“Ими гордятся кигинцы”**. Уфа, изд. “Диалог”, 2004. – 340 с., фотогр., тираж – 500 экз.

Книга включает в себя очерки и биографии 144 людей, как уроженцев Кигинского района, так и тех, кто работал на этой земле, оставил заметный вклад в различных областях человеческой деятельности. Слава о многих из них перешагнула далеко за пределы родного села. Благодаря многолетней подвижнической, кропотливой работе Рамиля Рахимьяновича Аскарлова и Рафиса Минегалиевича Зиязетдинова (их биографии также приведены в книге) мы узнали имена потомков татарских мурз, связанных с этой землей.

Выпускник истфака БГУ Рамиль Аскарков долгие годы работал заместителем директора Верхнекигинской школы-гимназии, ныне – преподаватель истории Башкирского колледжа сварочно-монтажного и промышленного производства. В 1989 году создал районное общество краеведов, автор ряда книг по истории района. В частности, одну его книгу в соавторстве с А. М. Гиниатуллиной “История села Еланлы Кигинского района Республики Башкортостан” (2000 г.), посвященную 110-летию Нигмата Хакима, мы представляли в нашей рубрике (“ДВ” № 48, от 8 февраля 2002 г.). Представляли в связи с тем, что с 1910 по 1931 годы заведующим (директором) Еландинской школы был каргалдинский мурза Низаметдин Фахретдинович Терегулов. Цитата из той брошюры:

“Н. Ф. Терезулов (1885–1931) – педагог-просветитель. Он был родом из деревни Каргалы Благоварского района. Ценой больших усилий получил

образование в Казани и вернулся в родные края учителем. В Еланлы супруги Терезуловы – Низаметдин и Махбуза приехали в 1905 году. Ближайшим другом и коллегой Н.Терезулова стал Рахматулла Еникеев. Терезулов проявил себя прекрасным учителем, руководителем школы. Руководимую им школу стали посещать также дети соседних деревень.”

В новой книге авторы показывают жизненный путь уже детей Низаметдина и Махбузы: кандидата филологических наук Раузы Низаметдиновны (1910 – 1996), которая характеризуется так: *«все её работы имеют научную и практическую ценность, при её активном участии были подготовлены башкирско-русский и русско-башкирский словари, начата работа по составлению толкового словаря башкирского языка»*; кандидата педагогических наук, казанского доцента Раили Низаметдиновны (1912–1998), чьи *“яркие, содержательные лекции по психологии, практические занятия до сих пор помнят её бывшие ученики, а в настоящее время профессора, деканы, заведующие кафедрами...”*; старшего преподавателя Башкирского госуниверситета Фариды Низаметдиновича (1915–1976). Фарид мурза освобождал Кенигсберг, был ранен, по возвращении преподавал, учился в аспирантуре, стал крупным специалистом по методике преподавания русского языка в национальной школе, опубликовал более десяти научных статей, готовил кандидатскую диссертацию.

В книге дана также биография уроженки Кигинского района, заслуженного работника культуры РСФСР, библиотекаря, зав. отделом читального зала, старшего библиотекаря национально-краеведческого отдела Республиканской библиотеки им. Н. К. Крупской (ныне – Нац. библиотека им. А. З. Валиди) Суфии Халиулловны Мамлеевой (1916–1991). В 1970 г. она была занесена в Уфимскую городскую Книгу Почёта.

Немало тёплых слов сказано о Народном поэте Башкортостана Сайфи Кудаше (1894 – 1993), который стоял у истоков первой районной газеты «Колхоз кече» (ныне – «Жизнь района»). В 1931 г. в Верхние Киги переехала семья его брата Ягуды мурзы Кудашева, детство и юность будущей легендар-

(продолжение на стр. 14).

(продолжение. Начало на стр. 12-13).

ной певицы, Народной артистки Башкортостана и Татарстана Фариды ханум кн. Кудашевой (1920 – 2010) прошли в этом селе, здесь она впервые начала петь.

Свою трудовую биографию педагога начала после окончания института в кигинской деревне Абзаево поэтесса и публицист, автор десяти поэтических сборников Фания ханум кн. Чанышева (р. 1926).

«Фанию очаровала природа этих мест: горы, скалистые берега Ая... Жители Абзаево и всего Кизинского района гордятся выпускниками и учителями этой школы... Среди них значится также имя Фании Чанышевой – педагога, поэта и публициста, друга жизни поэта-фронтовика Гилемдара Рамазанова».

И ещё один штрих к этому замечательному изданию, обнаруженный нами во вступительном слове «К читателю»:

«Особую благодарность выражаем председателю татарского культурного центра «Мирас» Альфиру Сакаеву [в то время и член Совета Меджлиса татарских мурз. – «ДВ»] и его заместителю Индусу Мухаметову за оказанную помощь в издании этой книги».

* * *

Н. Г. Тимашев «Страницы истории села Старокалмашево до 1917 года». – Уфа, ДизайнполиграфСервис, 2011. – 192 с., илл., схемы, родословные. Тираж – 250 экземпляров, перевод с татарского А. Н. Светлаковой.

Материалы для книги об известном селе Чекмагушевского района Башкортостана его автор, сам уроженец этого села, профессиональный педагог, преподаватель вузов, с 1938 по 1946 годы работавший заместителем наркома (министра) просвещения БАССР (РБ), кандидат исторических наук Насибулла Галиуллович Тимашев (1905–1982) черпал в архивных документах, материалах из прессы, из личных семейных источников, общаясь с односельчанами.

Книга была написана им на родном татарском языке, затем переведена на русский, представлены оба варианта.

Как всегда, книги такого назначения начинаются с истории возникновения, основания, земельного вопроса, потом рассказывается об особенностях быта, народных и религиозных обычаях. Есть всё это и здесь, показана повседневная деятельность, описан обряд свадьбы, приводится список погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны.

Костяк деревни составляют до сих пор потомки татар-мишарей, переселившихся более двух веков назад из Пензенской губернии. А это в подавляющем количестве мурзы и князья: Акчурины, Кашаевы, Макуловы, Сакаевы, Тимашевы, Янбухтины. Проживали в деревне также мурзы Даукаевы, Терегуловы, посланные в село для преподавания или в качестве священнослужителей. В одном месте автор называет своим учителем Гумера Еникеева, который также, как Гиният и Гадельгарей Терегуловы приехал в Старокалмашево из благоварских Каргалов.



«Акчурины, Тимашевы, Макуловы, Янбухтины, Кашаевы и ещё некоторые династии прибыли в Калмаш в 1783 году. Они тоже вначале обосновались на башкирской окраине. В 1983 году исполнилось 200 лет со дня их переселения. Сакаевы же появились здесь немного позднее».

Рассказывается с благодарностью и о башкирах, принявших татар-единоверцев на своих землях. Предположительно в 1780–1790-х годах была построена первая мечеть.

«ОТКРЫТИЕ БИБЛИОТЕКИ

В 1914 году в газете «Тормыш» (№ 412) была опубликована статья следующего содержания: «21 января 1914 года, в четверг, в 17 часов земство открыло филиал библиотеки в селе Старокалмашево. Имам – Шакур Даукаев в своей приветственной речи подчеркнул огромную пользу библиотеки. Заведующий Чекмазушевской библиотекой господин Нурсалтан Утелиев неустанно работает по распространению знаний. Учитель Гаделгарей Терезулов поведал о том, что библиотеки открывают доступ к знаниям. По просьбе Утелиева организован сбор пожертвований. Решено отправить теле-

грамму в надлежащий орган об открытии библиотеки. Мугаллим Нигматзян Макулов».

* * *

Анвар Кашаев **«Живопись, графика»** (Каталог).– Уфа. Типография «Печатный домъ», 2015 г.– 38 с., вступ. слово – Рустям Фаткуллин.

Заслуженный художник Башкортостана, член Союза художников России и РБ, мурза Анвар Шакирович Кашаев уже более 40 лет живёт в искусстве. Участник многих выставок, вплоть до Всероссийских и многих персональных. Награждён дипломами, золотыми и серебряными медалями СХ России.

Его картины, как вид из окна, неприязнательны и просты. Иногда туманны, сумеречны, дождливы, с некой затянувшейся пеленой. Будь то природа, улица («Грустный день», «Посвящается матери», «После похорон», «Сумерки», «Снегопад») или нахождение внутри помещения, комнаты («Отсутствие», «Безмолвие», «Вид из окна», графические – «Возвращение к матери», «Из жизни поэта»). Потому и интересны. Потому что хочется посмотреть за пелену, дожждаться, когда пройдёт снег или дождь, рассеется туман. Когда все вернутся с «Похорон матери»... Обязательно выглянет солнце.

Сам он особенно любит свою картину «Тукай. Апрель, 1913-й год» (2007). Есть такая же фотография, где великий татарский поэт в Клячкинской больнице Казани за несколько дней до смерти, лежит, закинув руки за голову. Несомненно, Кашаев видел это фото. И перешагнул вслед за ним в его время, оказался в той самой палате, рядом с умирающим поэтом. Вернулся и рассказал – нарисовал. То, что видел, чему переживал. В каждой работе Анвара мурзы доминирует один цвет, фон, тон (значит, полностью отдаётся идее, теме). Тем его картины и притягивают.

* * *

«Татары Пензенского края: история и современность. Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции».— Пенза: ОАО «Областной издательский центр», 2013.— 208 с., цв. илл., тираж — 1000 экз.

Сборник был издан при финансовой поддержке Министерства культуры Республики Татарстан и Федеральной национально-культурной автономии татар и посвящён культурно-историческому и духовному наследию татар Сурского края. Подготовила и издала сборник Региональная общественная организация «Татарская национальная

(продолжение на стр. 15).

(продолжение. Начало на стр. 13–15).

* * *

Гали Еникеев, Шихаб Китабчы
«Наследие татар. Что и зачем скры-
ли от нас из истории Отечества»,
М., Алгоритм, 2015.– 304 с., приложе-
ния, карты. Тираж – 2000 экз.

Книга с тем же названием двух этих авторов выходила в 2012 и 2013 годах. И вот – третье издание, которое появилось с учётом множества отзывов и пожеланий читателей, равнодушных к подлинной истории татар и в целом нашего Отечества.

Книга вышла в той же серии – «Татарский след в истории России и Евразии», объём по сравнению с предыдущим изданием (2013 г.) увеличился почти на пятьдесят страниц. Задача стояла та же – на реальных фактах, подлинных документах показать большую роль татар во всём Евразийском пространстве. Нашлись новые факты и, как следствие, за два года доказательная база существенно пополнилась.

Авторы традиционно опираются на труды писателя, историка и этнолога Льва Гумилёва, других учёных, приводят неоспоримые свидетельства на основе воспоминаний европейцев, средневековые карты, которые доказывают непреложную истину о татарах, сконцентрированную в известных словах Л. Н. Гумилёва: «...я, русский человек, всю жизнь защищаю татар от клеветы. Они – в нашей крови, в нашей истории, в нашем языке, в нашем мироощущении... какими бы ни были реальные различия с русскими, татары – это народ не вне, а внутри нас».

«Атаку» на антитатаристов авторы начинают с татарских слов, татарских фамилий в русском народе. А их очень много, причём, не только дворянских. Татарскими топонимами, гидронимами, этнонимами наполнено всё пространство Великой Татарии – Золотой Орды – Казанского ханства – Московского княжества – Руси – Российской империи – Федерации... до сего дня.

Многие века считалось странным, если человек не знал или не понимал татарской речи. Александр Невский, Иван Грозный, Богдан Хмельницкий, многие русские князья и их подданные хорошо владели языком, долгие годы – государственным.

Всё поменялось после воцарения, по определению авторов, «романо-германского ига», нашествия иезуитов-западников, когда сформировавшаяся под их влиянием в стране пятая колонна обратила взоры и направила уши в

сторону католических проповедников, началась агентурная работа, террор, диверсии, убийства и изгнание подлинных хозяев государства.

Татары во все века стояли на защите Отечества, России, начиная со времён Смуты и до последнего времени. Несмотря на национальное давление (за то, что татары), беспрестанный конфессиональный геноцид (за ислам), они были верны чести и долгу. В конце книги приводятся имена и подвиги многих представителей татарского народа, которые и сегодня сохраняются в памяти людей разных языков, а также целый словарь русских слов, заимствованных за века из речи кипчаков, ногайцев, половцев, казанцев...

* * *

Адиль Беляев «1001 родственная фамилия». – М., 2015. – 173 с., илл., издательство – не указ., тираж – 1000 экз.

В 2012 году, в дни проведения V Всемирного конгресса татар в Казани вышла объёмная книга А.Б.Беляева «Историческая генеалогия татарского народа. Родственные династии и их роль в истории семьи, нации и государства». Она была представлена в нашей газете («ДВ» № 91 – октябрь 2013 г.). Необходимость в переиздании уменьшенного варианта, но также с некоторыми иллюстрациями, схемами, автор объясняет большим интересом к информации о переплетении различных фамилий, семей, представителей разных народов, собранных вокруг единого татарского корня.

Как говорится, «*история, в сущности, состоит из выдающихся имён и многочисленных биографий*», которые и собраны в этой книге. Причём, не везде автором выступает сам А.Б.Беляев. Он, как талантливый составитель, аккумулировал множество источников, в том числе и авторов из членов Меджлиса – ТДС РБ (Гали мурза Еникеев, Раиса Ахтямовна Мартынова, Зуфар мурза князь Аюпов), казанского мурзы Фарита Уразаева, обширное замечательное эссе академика Роберта Нигматуллина (мурзы Терегулова), краеведов А. Тагирджановой, М. Фонотова, И. Сахарова, А. Сафарова, искусствоведа Н. Кристи, духовных лиц – имама мухтасиба Рязани и Рязанской области Рахмита Булгачеева, имама мухтасиба Санкт-Петербурга и Ленинградской области Мунира хазрата Бейосо.

Адилъ Бакиевичъ с математической точностью (недаром, что по профессіи инженер-строитель) подвёл под генеалогическій результатъ фамилии на все

буквы алфавита, среди которых есть и мурзинские. И хотя при подсчёте оказалась не тысячи и одна «сказочная» фамилия, а только чуть больше четверти от этого, автор оставил простор для арифметической родословной прогрессии, отметив, что «основные фамилии родов включают в себя от 20 до 40 новых фамилий, в т. ч. одиночных фамилий, которых в списке нет», и отсылает к генеалогическим схемам. Словом, сплошная математика. Для чего? Чтобы показать крепость прежних национальных, сословных, религиозных уз и хрупкость их в нынешнем мире? Один Аллах Великий знает.

Возможностей для пополнения новых страниц этой книги немало, о чём говорит, например, статья о роде князя Юсупова, с большим количеством фотографий, схем. К сожалению, не все они четко прочитываются из-за полиграфии, мелкого шрифта и формата издания (А-5). Однако стараниями всей душой болеющей за историю своей фамилии (и не только, а за всех земляков из Заинского края РТ) неутомимой женщины, организатора многих выставок в разных городах страны об участниках Первой мировой войны, награждённой за подвижнический труд Российским Императорским Домом медалью ордена Св. Анны 2-й степени Раисы Ахтямовны Давлетбаевой – Мартыновой, ещё большее количество читателей узнают о татарских корнях богатейшей фамилии Российской Империи – князьях Юсуповых. Об их непрекращавшихся связях со своими родственниками мусульманского вероисповедания, проживавшими в обычных татарских деревнях Мензелинского уезда Уфимской губернии.

Сейчас Адиль Беляев работает над новой редакцией своей предыдущей «большой» книги (2012 г.). Надеемся, она будет им должным образом дополнена, скорректирована, наверняка в ней появятся новые имена, замечательные люди, в том числе и статья о князьях Юсуповых под авторством Р. А. Мартиновой.

ЖУРНАЛЫ

«МӘЙДАН», Чаллы, татарча, әдәби – нәфис, ижтимагый журнал. 2001 елның августыннан чыга, 160 бит.

Ноябрь – 2014 (тираж – 2350 данә;
48 – 52 бб.

Фәния Габидуллина «Колхозга машина бүләк иткән укытучы» (Бер туган ханым морза Терегуловалар турында).

(продолжение на стр. 17).

(продолжение. См. стр. 13-17).

Законодательного Собрания Пензенской области Ильдар Акчурин, заместитель главы администрации Неверкинского района Наталья Акчурина, военком по Неверкинскому и Камешкирскому районам Юрий Мураев.

На гранитных плитах высечены имена 64 карноварцев. Один из них — лётчик Мударис Идрисович Мустафин, который за героизм и мужество, проявленные в воздушных боях с фашистскими захватчиками, был удостоен звания Герой Советского Союза. Мемориал был возведён на средства московских предпринимателей братьев Нязифа и Наима Акчуриных, проживающих в Наро-Фоминском районе Московской области. Село Карновар — их малая родина, сегодня там живёт их мама. На открытие памятника собралось всё село».

№ 11 – ноябрь:

с. 2. «Пенза».

«В библиотеке им. Лермонтова в Пензе прошла II Межрегиональная научно-практическая конференция «Формирование татарских княжеских родов на территории Пензенской губернии: татарские мурзы России — история и современность». Цель форума — сохранение памяти, истории и культуры татарского народа, объединение потомков татарских мурз и князей. Открыл конференцию руководитель татарской автономии Пензенской области Бакир Акжигитов. Свои исследования по истории татар также представили многочисленные историки и краеведы Пензенской области, Москвы, Уфы, Мордовии, Татарстана. Лейтмотивом всех докладов стала мысль о том, что истинный гражданин своей страны должен знать историю своего народа, своей малой родины. Также на конференции были подведены итоги IV регионального конкурса среди учащихся татарских школ «Люблю тебя, мой край родной».

№ 12 – декабрь:

с. 6–7. Равил Фахрутдинов, археолог, доктор исторических наук «Золотая Середина земли нашей»

(о времени расцвета и распада Золотой Орды);

с. 12. Гамэр Баутдинов, журналист-международник «Борис Годунов» (о русском царе, потомке татарского князя, мурзы Чета).

«Рисаләт» – «Послание», религиозно-просветительская газета, Уфа, на русском, башк., татар, яз., изд. с 1998 г., период. – 1 раз в месяц, тираж 4000 экз.

№ 3 – март 2015 г.:

с. 4. Анвар Терегулов «Век прожить – и веру сохранить» (о поездке делегации мечети «Ихлас» и членов ТДС РБ в Кигинский район Башкортостана и встрече со 102-летней мусульманкой деревни Арслан Катифой Махмутовой);

№ 5 – май 2015 г.:

с. 4. Анвар Терегулов «Сплочённость» – это стремление к согласию» (о ежегодном сборе Татарского Дворянского Собрания РБ, на котором Верховный муфтий, председатель ЦДУМ России Талгат хазрат Таджуддин вручил активистам Меджлиса памятные мусульманские медали своего ведомства).

«...Верховный муфтий выступил с проповедью, где отметил, что у каждого народа есть историческая элита, которая сохраняет и развивает духовные ценности, помнит о своих корнях».

«Аиф – Башкортостан», № 35; 26 августа – 1 сентября 2015 г. Зуфар Аюпов, директор УК «Жилстройсервис», «Управляемый захват» (о коррупции в органах госвласти).

«Коммунист Башкортостана»,
Уфа, русск., издание Башкирского рес-
кома КПРФ. № 9 – сентябрь 2015 г.

с. 3. Мадриль Гафуров «**Патриарх белебеевских лесов**» (о Якупе Юнусовиче кн. Аюпове, участнике Великой Отечественной войны, ветеране труда лесного хозяйства, в связи с 95-летием со дня рождения).

«Республика Башкортостан», № 200, 20 октября 2015 г. **Соболезнование** судье Верховного суда РБ Аскарму Абдулнасыровичу кн. Дашкину в связи с кончиной мамы – Равзы Араслановны кн. Дашкиной.

«Авангард», русск., общественно-политическая газета Кушнаренковского района Республики Башкортостан, № 136, 24 ноября 2015 г. Рауф Даукаев «Совещались краеведы» (о Всероссийском форуме татарских краеведов, проходившем в Казани 29 – 30 октября 2015 г.).

«Яңа көн», татарск., Башкортстан Республикасы, Кушнаренко районы муниципаль районы ижтимагый-сәяси гәзите, тираж – 1219 данә, № 136, 24 ноябрь, 2015 ел. Рәүф Дәүкәев «Ут-кәңнәрдән башка киләчәк юк».

«Бөтендөнья татарлары конгрессы башкарма комитеты Казан шәһәрində Бөтенроссия төбәкне өйрәнүчеләр форумын үткәрде. Анда илнең күп төбәкләреннән 150дән артык туган якны өйрәнүче һәм 41 төбәктән журналистлар, галимнәр, укытучылар, музей хезмәткәрләре, үзләре яшәгән төбәктә татарлар тарихы белән кызыксынучы башка һөнәр вәкилләре катнашты. Иң күбе Башкортстаннан иде...»

«Вечерняя Уфа», № 227, 25 ноября 2015 г. «Непременное условие – вернуться живыми» (о ветеране труда, участнике Великой Отечественной войны, кавалере орденов Славы, Отечественной войны, члене Меджлиса – ТДС РБ, уроженце деревни Каргалы Благоварского района Махмуде Мухаммадиевиче Булатове – в связи с 90-летием со дня рождения 25 ноября).

«Уфимские ведомости», № 92, от 1 декабря 2015 г. Раиля Сабитова «Мал да удал» (о М. М. Булатове в связи с 90-летием).

«Кызыл таң», Уфа, татар., № 231 – 232, 5 декабрь, 2015 ел. Мөнир Мәхмүтов «Кабаклары – йөрәк рәвешендә» (Чишмә районы Акманай авылында 55 ел бергә яшәп торучылар Марат Әхияр улы кенәз Кудашев һәм Дилара Мөрсәлим кызы турында).

«Аиф – Башкортостан», № 1 – 2016 г., 30 декабря 2015 г., с. 15. Айгуль Мусина **«Врачеватели детских душ».**

«... В этом году в больнице [Детская клиническая больница № 17 г. Уфы.— ред. «ДВ»] впервые учредили собственные 15 номинаций, чтобы поощрить самых лучших. Самым первым из рук главного врача Азата Мухаметзянова получил награду «За верность профессии» Хуссин Еникеев — врач уролог-андролог. Это человек, который отдал служению маленьким пациентам этой больницы уже более 30 лет! Из них 25 — на должности заведующего отделением».

«Кызыл таң», № 224, 24 ноябрь, 2015 ел. Альбина Хәлиуллина «Кояшлы мизгелләр», Уфада «Балкыш» республика әдәби конкурсының йомгаклау тантанасы үтте.

(окончание на стр. 19).

(окончание. Начало на стр. 13-18).

«Балкыш» бәйгесе озак еллар әдәбият өлкәсендә хезмәт иткән, безне үзләренең иҗат җимешләре белән сөендергән якташларыбыз, мәртәбәле шагыйрь-язучыларыбызны хөрмәтләү, иҗады көчләрне барлау максатыннан оештырылды...

«Шигърият» номинациясендә... Уфада яшәп иҗат итүче, сомерен журналистикага багышлаган шагыйрь Рим Идиятуллин [кенәз Еникеев. – «ДВ».] беренче дәрәжә бүләккә ия булды...

Шулай ук «Тулпар» журналы битләрендә ике ел давамында барган «Милли гамь» конкурсына нәтиҗә ясалды. Әлеге номинациядә Башкортстан дәүләт сәнгать музейның «Иҗат» күргәзмә залында үткән күргәзмәсә, рәсем сәнгәтендәге миллилек рухы өчен Балачата туып –

үскән рәссам Мэлс Вафин бүләкләнде. Шулай ук Максат Мамлиев, Эльверт Хәмәтшин да жинүчеләр булды.

Показывают

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Канал ТВЦ (центр), 10 декабря 2015 г., четверг, время – 21 час. 05 мин. (моск.), фильм «Голубая кровь. Дворяне и дворянки» (о дворянах истинных и мнимых, о самозванцах-либералах современной России и потомственных хранителях русского сословного дворянского духа).

О роли монархии, о сословных институтах дореволюционной России, о современном положении российского дворянства говорили: ЕИВ Великая Княгиня Мария Владимировна, директор Канцелярии Главы Российского

Императорского Дома Александр Закаатов, предводитель РДС Олег Щербачёв, председатель Общества потомков участников Отечественной войны 1812 года Виссарион Алявдин. В фильме были использованы фрагменты бала РДС в Москве с участием Рината мурзы князя Кудашева.

Г-н А. Закаатов отметил, что в советское время в литературе и искусстве насаждалось карикатурное изображение дворянства, так его продолжают воспринимать и сейчас, в том числе даже сами потомки дворян. По выражению знаменитого режиссёра и артиста, потомственного московского дворянина Никиты Сергеевича Михалкова, дворянство – это «соединение *простоты и благородства*». К чему всем и нужно стремиться.

Подготовил А. ГАЛЕЕВ.

★ ИСТӘЛЕК ЗЫЯРАТЫ

Иннә лилләһи үә иннә иләһи ражигун
(продолжение. См. «ДВ» № 27, 28, 35, 45-97).

321. ТЕРЕГУЛОВ Равиль Ибрагимович, мурза.

Родился 15 апреля 1924 года в деревне Каргалы, ныне Благоварского района Республики Башкортостан, скончался 14 июля 2002 года в г. Уфе.

Его родители: Ибрагим Бикмухаммедович мурза Тергулов (1886/88-1943, участник Первой мировой войны, пропал без вести в Великой Отечественной войне) и Гульбадиян Нажметдиновна, урожд. ханум мурза Еникеева (1892-1982), супруги имели 10 детей.

Окончив школу в деревне Каргалы, поступил в Уфе на курсы ФЗО, затем окончил Уфимский авиационный техникум, после которого всю жизнь проработал на Уфимском моторостроительном заводе (УМЗ, ныне – УМПО) – техник-технолог, шлифовальщик на заводе, затем – инженер-технолог, начальник отдела конструкторского бюро (КБ) «Союз», ныне – КБ «Мотор». Ветеран труда, во время войны был оставлен на заводе, как ценный специалист.

Медаль «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-45 гг.»

Был женат на Фаузие Халимовне, урожд. Хакимовой (1921-1993), их сын – Ирик (1949-2013).

Похоронен на Северном кладбище г. Уфы (Тимашево).

322. ТЕРЕГУЛОВ Ирик Равильевич, мурза.

Родился 28 сентября 1949 года в г. Уфе, скончался 2 мая 2013 г., там же. Похоронен на Северном кладбище г. Уфы рядом с супругой и родителями.

Его родители: Равиль Ибрагимович мурза Тергулов (1924-2002) и Фаузия Халимовна (урожд. Хакимова, 1921-1993).

После окончания средней школы № 77 г. Уфы поступил в Уфимский авиационный институт (УАИ, ныне – УГАТУ), после окончания которого до выхода на пенсию работал в КБ «Мотор» Уфимского моторостроительного производственного объединения (УМПО), инженер-конструктор, занимался разработкой различных двигателей. Ветеран труда.

Был женат на Зенфире Хузятисламовне, (урожд. Башировой, 1949-2006), их дочери: Лилия (1974) и Дина (1977), остались внучка и два внука.

(Сообщила про деда и отца – Дина Ириковна ханум мурза Тергулова).

★ Татарское Дворянское Собрание РБ выражает искренние соболезнования руководителю фонда «Мажит Гафури – XXI век» Люции Музакировне Камаевой, сыну Мирсаиду Гафури в связи с кончиной супруга и отца – внука первого Народного поэта Башкортостана Мажита Гафури

ГАФУРИ

Халита Анваровича

(1 июня 1948 г. – 3 марта 2016 г.)

Похоронен в деревне Зилим-Караново Гафурийского района РБ.

*Мажит, потерь неотвратимы дни –
Уйдёт друзей-товарищей поток,
Ты надоешь им, а тебе – они
Без общих дел уймёшься, одинок.*

Мажит Гафури (1926).

★ Татарское Дворянское Собрание РБ выражает искренние соболезнования члену Совета ТДС РБ Гали Рапшитовичу мурзе Еникееву, Зухре Рапшитовне, Рамиле Рапшитовне ханум мурза Еникеевым, Марьям Рапшитовне Шамсутдиновой (Еникеевой) в связи с кончиной любимой мамы

ЕНИКЕЕВОЙ

(урожд. ХАЛФИНОЙ)

Магиры Хабибулловны

(1928-2015, 16 ноября)

Похоронена на кладбище деревни Кляшево Иглинского района РБ рядом с мужем – Рапшитом Хасановичем мурзой Еникеевым (1921-1986).

★ Татарское Дворянское Собрание РБ с глубоким прискорбием извещает, что скончался один из старейших членов Меджлиса – ТДС РБ, участник Великой Отечественной войны, кавалер орденов Красной Звезды, Отечественной войны 2-й степени, восемнадцати медалей, полковник в отставке, представитель разветвленного древнего мурзинского рода

УТЯШЕВ

Анвар Салахутдинович

(1 февраля 1925 года,

деревня Каргалы

**Благоварского района РБ –
16 февраля 2016 года, Уфа)**

Похоронен на Южном кладбище г. Уфы.



Члены Татарских Дворянских Собраний:
Москвы и Московской области – Ильдар мурза Утямышев
и Республики Башкортостан – княжна Ольга Чанышева
(Саратов) во время бала в честь 25-летия воссоздания
Российского Дворянского Соборания (статья – на стр. 5).
г. Москва, 31 мая 2015 г.



Всероссийский форум татарских краеведов.
Член Совета ТДС РБ Рауф мурза Даукаев (в центре)
с главным казыем (судьей) Республики Татарстан
Джалилом хазратом Фазлыевым и писательницей,
общественным деятелем Фаузий Байрамовой (стр. 5).
г. Казань. 30 октября 2015 г.



Предводитель ТДС РБ Ирик мурза Даукаев
и Раиса Давлетбасва-Мартынова после конференции,
посвящённой Первой мировой войне
1914–1918 гг. (стр. 2).
г. Уфа, 17 ноября 2015 г.



Межрегиональная научно-практическая конференция
«...татарские мурзы России – история и современность».
В первом ряду (справа) – Марат мурза Сюндюков из Уфы,
во втором ряду (справа) – Лилия ханум мурза Мамлеева-Кадикова
из Москвы (стр. 8). г. Пенза, 17 октября 2015 г.

Фотографии на стр. 1– 20: из открытых источников, СМИ, сайта ТДС РБ, личных архивов авторов.

«ДВОРЯНСКИЙ ВЕСТНИК» –
«МОРЗАЛАР ХЭБЭРЧЕСЕ»
№ 1 (98) – март 2016 г.

Учредитель и издатель:
Региональная Общественная Организация
«Татарское Дворянское Собрание
Республики Башкортостан».

Адрес редакции, издателя: 450000, Республика
Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, 56, к. 11,
Дом Дружбы народов.

Телефоны: (347) 272-7286; 276-2252.
Для писем: 450000, РБ,
г. Уфа, ул. Ленина, 56,
комн. 11, Дом Дружбы народов РБ.

Сайт в Интернете: <http://MURZA.ru>
E-mail: INFO@MURZA.org.ru

Редколлегия: З. Я. Аюпов, И. М. Даукаев, Р. Р. Еникеев, Р. Х. Кудашев, М. Ш. Мамлеев.
Главный редактор – А. Г. Терегулов.
ЭНВЭР морза ГАЛИ улы ТЕРЕГУЛОВ –
мөхәррир (редактор).
РӘШИТ морза ГАДЕЛША улы БИГЛОВ
– мөхәррир урынбасары (зам. редактора).
Точка зрения редакции не обязательно
совпадает с мнением автора.
Авторлар фикеренц редакциянеке белән
туры килүе зарури түгел.
Все письма, рукописи просматриваются,
но газета не вступает в переписку с авторами.
При перепечатке ссылка на газету
«Дворянский вестник» –
«Морзлар хәбәрчесе» обязательна.

Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
по Республике Башкортостан.

Свидетельство о регистрации:
ПИ № ГУ02 – 00658 от 28 ноября 2011 г.

Газета отпечатана в ГБПОУ Уфимском про-
фессиональном колледже имени Героя
Советского Союза Султана Бикеева.

Адрес типографии: РБ, г. Уфа,
Бульвар Хадии Давлетшиной, 3.
Тел. 228-12-92, Заказ № 29.

Тираж 950 экз., цена свободная. Формат – А 4.

Время подписания газеты в печать:
по графику – 29 марта 2016 г. в 14-00 часов,
фактически – 29 марта 2016 г. в 14-00 часов.